

Tu vas au Luxembourg* ?

Écoutez

- 1** **MAX** : Bonjour. Je cherche Noriko. Elle est là ?
ZOË : Non. Elle est avec Tom.
MAX : Quoi !
ZOË : Euh... oui. Ils déjeunent à la cafétéria.
MAX : Ah bon !

- 2** **LILY** : Salut* Sami. Je vais au cinéma.
Tu viens avec moi ?
SAMI : Non merci. Je vais au Luxembourg.
Il y a l'expo* de photos* d'Arthus-Bertrand.
Elle est gratuite aujourd'hui.
LILY : Gratuite ! Je viens avec toi.

- 3** *Sur le campus...*
CLAIRE : Salut. Tu viens de la bibliothèque ?
LUCIE : Oui. Il y a l'examen de mathématiques
demain. Et toi, tu viens d'où ?
CLAIRE : Je viens du labo. C'est fatigant.



LUCIE : Alors, bon courage.
CLAIRE : Merci. Et toi, bonne chance
pour l'examen.

*Le Luxembourg : grand jardin public dans Paris.
*Salut (familier) : bonjour ou au revoir suivant
la situation.
*une expo : une exposition.
*une photo : une photographie.

Phonétique, rythme et intonation

Intonation exclamative

- Écoutez et répétez.
Quoi ! Bonne chance ! Bon courage !
- Imaginez une situation avec ces
expressions comme dans l'exemple :
– L'examen est demain. – Bonne chance !
- La discrimination bon [bõ]/
bonne [bon]
Écoutez et répétez : Bon courage !
Bonne chance !

Noms/pronoms

- la bibliothèque
- la cafétéria
- un examen
- une exposition
- le laboratoire
- les mathématiques
- une photo (graphie)

Adjectifs

- fatigant(e)
- gratuit(e)

Verbes

- aller
- chercher
- déjeuner
- venir

Locution verbale

- c'est + adjectif

Mots invariables

- alors
- avec
- aujourd'hui
- de, d'
- demain
- d'où ?
- où ?
- quoi !

Pour communiquer • Quoi ! • Ah bon ! • Bonne chance ! • Bon courage !

Écoutez, lisez, comprenez

1 Écoutez et complétez.

Tom et Noriko sont ...
Lily va ...
Sami va ...
Lucie vient ...
Claire vient ...

2 Qui parle ? Reliez une personne à une phrase.

- | | |
|-----------|---------------------------------|
| 1. Tom | a. Je vais au Luxembourg. |
| 2. Max | b. Je viens du laboratoire. |
| 3. Claire | c. Je suis à la cafétéria. |
| 4. Sami | d. Je suis avec Noriko. |
| 5. Lily | e. Je viens de la bibliothèque. |
| 6. Noriko | f. Je vais au cinéma. |
| 7. Lucie | g. Je cherche Noriko. |

3 Avec l'aide du dictionnaire, cochez le bon sens de ces expressions.

- | | | |
|------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| a. Quoi ! | <input type="checkbox"/> le souhait | <input type="checkbox"/> la colère |
| b. Bon courage ! | <input type="checkbox"/> le souhait | <input type="checkbox"/> la colère |

4 Trouvez la question correspondant à chaque réponse.

- ... ? De la bibliothèque.
- ... ? Elle est à la cafétéria.
- ... ? Il va au Luxembourg.
- ... ? Elle vient du laboratoire.
- ... ? Au cinéma.

4 Relisez le dialogue et complétez par *aujourd'hui* ou *demain*.

- Il y a l'examen de mathématiques ? Oui, ...
- Tu vas au Luxembourg demain ? Non, ...
- Aujourd'hui, c'est lundi, ..., c'est mardi.



Grammaire et vocabulaire

Exercice 1

Retrouvez les quatre phrases.

je vas du cinéma
de l'exposition tu elle je
vous à l'école vient
venez vais au cinéma

CONJUGAISON

Aller	Venir
je vais	je viens
tu vas	tu viens
il/elle va	il/elle vient
vous allez	vous venez

Exercice 2 Tu ou vous ?

- Lily et Sami, ... allez au Luxembourg ?
- Claire, ... viens du laboratoire ?
- Madame, ... cherchez la bibliothèque ?

Rappel

Tu : singulier (une personne)
Vous : pluriel (une personne ou plusieurs)
Je dis « tu » aux enfants, à la famille, aux amis.
Je dis « vous » aux autres.

Exercice 3 Choisissez une réponse.

- Je dis
- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| aux gens, dans la rue | entre amis | en cours, au professeur |
| a. <input type="checkbox"/> tu | a. <input type="checkbox"/> tu | a. <input type="checkbox"/> tu |
| b. <input type="checkbox"/> vous | b. <input type="checkbox"/> vous | b. <input type="checkbox"/> vous |

à un enfant en famille dans un magasin

- Je dis
- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| a. <input type="checkbox"/> tu | a. <input type="checkbox"/> tu | a. <input type="checkbox"/> tu |
| b. <input type="checkbox"/> vous | b. <input type="checkbox"/> vous | b. <input type="checkbox"/> vous |

Exercice 4

Reliez.

- | | | |
|-------------|-------|--------------|
| 1. Je vais | à l' | bibliothèque |
| | à la | cinéma |
| | au | Tokyo |
| | à | université |
| 2. Je viens | du | bibliothèque |
| | de la | exposition |
| | de l' | cinéma |
| | de | Rome |

LES PRÉPOSITIONS

- aller à + nom de ville : *Il va à Paris.*
- aller à + article + nom de lieu féminin
Je vais à la cafétéria.
- aller à + article + nom (M ou F) commençant par une voyelle ou un h muet
Je vais à l'opéra/Je vais à l'université.
- venir de + nom de ville : *Je viens de Madrid.*
- venir de + article + nom de lieu féminin
Je viens de la gare.
- venir de + article + nom (M ou F) commençant par une voyelle ou un h muet
Je viens de l'hôtel/Je viens de l'école.

Attention aux noms masculins → article contracté
à l' → au Je vais au cinéma.
de l' → du Je viens du cinéma.

L'INTERROGATION SUR LE LIEU

Où ? et D'où ?

Tu vas où ? Je vais à l'université.

Tu viens d'où ? Je viens de la cafétéria.

À vous !

1 Écoutez et inscrivez dans l'agenda de Sami les différentes activités entendues.

Lundi	Mardi	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche

2 Jeu de rôles

Imaginez des situations pour utiliser : Salut !
Merci. Quoi !

3 Avec des exemples, des gestes, des objets, faites deviner le sens des mots suivants.

- a. gratuit b. seul c. différent d. désolé

Civilisation

L'école en France



Et avant 6 ans ?

Les enfants vont à la crèche (de 3 mois à 3 ans).

À l'école maternelle (de 3 à 6 ans)

• Elle est obligatoire de 6 à 16 ans.

De 6 à 10 ans : ils vont à l'école primaire

De 11 à 14 ans : ils vont au collège

De 15 à 18 ans : ils vont au lycée général ou au lycée professionnel

– À la fin du lycée, les élèves passent un examen national : le **baccalauréat** (le bac)

– Après, ils vont à l'université (de 18 à 25 ans) ou dans des écoles spécialisées ou ils travaillent

• Elle est gratuite de 6 à 16 ans.

– À l'université, l'inscription coûte environ 400 euros par an.

• Elle est laïque # elle est religieuse.

Complétez.

Il a 4 ans, il va ...

Ils ont 16 ans, ils vont ...

Elle a 22 ans, elle va ...

Nous venons pour l'inscription

Écoutez



2 LA SECRÉTAIRE : Bon. Vous avez un téléphone ? Un e-mail ?

SUSANA : Oui. 06 27 41 22 00. Et le mail : sricci@hotmail.com.

THOMAS : Moi, c'est le 06 54 60 55 21.

Et le mail, c'est thomas-hansen@yahoo.fr.

LA SECRÉTAIRE : D'accord.

THOMAS : Madame, s'il vous plaît, le cours est dans quel bâtiment ?

LA SECRÉTAIRE : Dans le bâtiment A, au premier étage. Salle 046. Les cours commencent le 12 octobre.

THOMAS ET SUSANA : Au revoir, madame. Merci beaucoup.

LA SECRÉTAIRE : De rien. Au revoir.

1 SUSANA (toc toc) : C'est ouvert ?

UNE VOIX : Oui. Entrez.

SUSANA : Bonjour, madame. Nous venons pour l'inscription.

LA SECRÉTAIRE : Oui. Pour quel cours ?

THOMAS : Le cours d'informatique première année.

LA SECRÉTAIRE : Oui. Quel jour ? Quelle heure ? Avec quel professeur ?

THOMAS : Le mardi à neuf heures. Avec monsieur Blanc.

LA SECRÉTAIRE : Très bien. Comment vous vous appelez ?

THOMAS : Thomas HANSEN.

LA SECRÉTAIRE : Vous épelez, s'il vous plaît ?

THOMAS : Oui. H A N S E N.

SUSANA : Et moi, c'est Susana Ricci. Susana avec un S et Ricci R I C C I.

Phonétique, rythme et intonation

1. L'enchaînement

Écoutez. Répétez.

un an – un avion – un homme –
un appartement – un enfant –
un étudiant – un Italien.

2. La discrimination masculin/féminin

Écoutez. Répétez.

un élève/une élève – un ami/une amie
un étudiant/une étudiante
un Allemand/une Allemande.

3. Intonation et groupes de souffle

Écoutez. Répétez.

- Vous épelez, s'il vous plaît ? (3-3)
- Merci beaucoup. Au revoir, madame. (4/2-2)

Noms/pronoms

- une année
- un bâtiment
- un cours
- un étage
- une heure
- l'informatique
- une inscription
- un jour
- les jours (de la semaine)
- nous
- une salle

Adjectifs

- ouvert(e)
- premier, première
- quel, quelle

Verbes

- commencer
- entrer
- épeler

Mot invariable

- dans

Pour communiquer

- Entrez !
- S'il vous plaît.
- Bon.
- Au revoir
- Merci
- De rien !

Manière de dire

- Vous avez un téléphone ? (vous avez un numéro de téléphone ?)
- sricci tout attaché
- thomas tiret hansen (thomas-hansen)
- @ : arobase
- M : (lettre) majuscule
- m : (lettre) minuscule.

Écoutez, lisez, comprenez

1 Écoutez et remplacez dans le dialogue :

au revoir – merci beaucoup – au revoir – bonjour – de rien – s'il vous plaît – d'accord.

– , madame. Nous venons pour le cours de monsieur Blanc, le mardi à neuf heures.

– Oui. Vous vous appelez comment, ?

– Thomas Hansen et Susana Ricci.

– Hansen et Ricci,

– , madame

2 Masculin ou féminin ? Écoutez et écrivez l'article que vous entendez : un ou une ?

a. ... étudiant b. ... musée célèbre c. ... année exceptionnelle d. ... jour

e. ... salle de cours f. ... appartement g. ... inscription h. ... université

3 Écoutez deux fois et cochez la bonne réponse.

La secrétaire du département d'informatique s'appelle Éliane Longuet.

Elle a a. 22 ans b. 32 ans c. 42 ans

Elle habite a. à Paris b. à Malakoff c. à Vincennes

Elle travaille à l'université depuis

a. un an b. dix ans c. seize ans

4 Écoutez plusieurs fois. Complétez le planning de Susana.

Lundi 9h-11h	littérature du Moyen Âge – Bât ... salle ... (prof. : M. Vernant)
... - ...	le roman – Bât C, salle ... (prof. : M. Legrand)
Mardi ... - ...	informatique – Bât. C, salle ... (prof. : ...)
	Mercredi RIEN !
Judi ... - ...	sociologie de la littérature – Bât. C, salle ... (prof. : M ...)
11h-13h ... - francophone – Bât A, salle ... (prof. : M. Laurent)
... - – Bât. A, salle ... (prof. : Mme Thomas)
Vendredi 16h - ...	anglais – Bât. B, salle 101 (prof. : M ...)

Grammaire et vocabulaire

CONJUGAISON

Nous = je + tu ou je + il/elle ou je + vous ou je + ils/elles.
La terminaison est toujours -ons (exception : être : nous sommes)
Nous sommes étudiants en informatique et nous venons pour l'inscription.

Exercice 1

Complétez avec *quel/ quelle/ quels/ quelles*.

- Il est ... heure, s'il vous plaît ?
- C'est dans ... bâtiment ? Le A ou le B ?
- Le cours commence ... jour ?
- Le secrétariat est ouvert ... jours ?
- C'est dans ... salle ? La salle 102 ou la salle 103 ?
- Vous connaissez ... grandes villes françaises ?

L'ADJECTIF INTERROGATIF QUEL

singulier	masculin : <i>Quel</i>
	féminin : <i>Quelle</i>
pluriel	masculin : <i>Quels</i>
	féminin : <i>Quelles</i>

Exercice 2

Complétez comme dans l'exemple.

Exemple : Vous connaissez **un** océan ?
Oui, l'océan Atlantique.

- À Paris, une tour célèbre ? Oui,...
- En Italie, une tour célèbre ? ...
- À New York, une statue célèbre ? ...
- Un fleuve célèbre qui traverse Londres ? ...
- Un fleuve célèbre qui traverse Paris ? ...
- Une danse argentine très célèbre ? ...
- Un musée parisien très célèbre ? ...

L', LE, LA, LES ou UN, UNE, DES ?

• L'article défini (*l', le, la, les*) indique une personne ou une chose déjà connues : *Le cours est dans la salle 046* (le cours existe, la salle 046 existe aussi) ou une personne ou une chose uniques : *le cours de M. Blanc, la tour Eiffel*.

Rappel : devant une voyelle ou un h muet, le et la → l' : *l'hôtel, l'université*.

• L'article indéfini (*un, une, des*) indique qu'une personne ou une chose existent en plusieurs exemplaires (*une actrice de cinéma, un étudiant, une salle de cours, un fleuve...*) et qu'on en parle pour la première fois : *Tu as des cours aujourd'hui ?*

Exercice 3

Les nombres de 20 à 60 : la course-relais

Écoutez plusieurs fois et apprenez les nombres par cœur. Puis, faites cinq groupes. Chaque groupe récite une dizaine (les « 20 », les « 30 », etc.).

Récitez tous les nombres de 20 à 60 le plus vite possible, groupe après groupe en enchaînant.

- 20 : vingt – 21 : vingt et un – 22 : vingt-deux – 23 : vingt-trois ...
30 : trente – 31 : trente et un – 32 : trente-deux – 33 : trente-trois ...
40 : quarante – 41 : quarante et un – 42 : quarante-deux – 43 : quarante-trois ...
50 : cinquante – 51 : cinquante et un – 52 : cinquante-deux – 53 : cinquante-trois ...
60 : soixante

Les jours de la semaine Lundi – mardi – mercredi – jeudi – vendredi – samedi – dimanche

Question-devinette Il y a une syllabe commune aux sept jours de la semaine ? Laquelle ?
Savez-vous pourquoi ?

La date et l'heure Il y a un cours d'informatique → *le mardi à 9 heures*. (tous les mardis)

Et vous ? Vous avez un cours de français le ... à ... heures.

À vous !

1 Travail en tandem. Écoutez, lisez puis jouez la scène à deux.

- A : Bonjour. Un billet pour *Rigoletto*, s'il vous plaît.
B : Oui. Pour quel jour ?
A : Pour le 22 septembre.
B : Très bien. Voilà. C'est 52 euros.
A : Oui. Voilà. C'est à quelle heure ?
B : À 20 heures.
A : Merci beaucoup. Au revoir, monsieur.

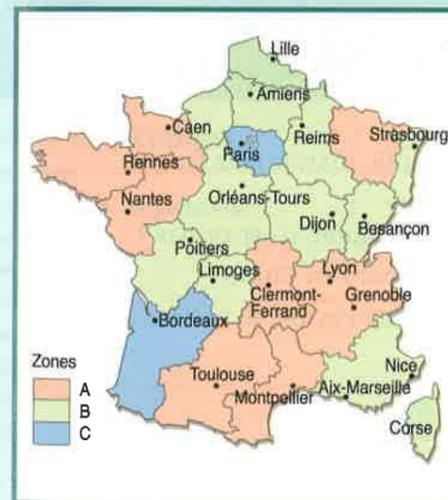
2 Complétez. Vous pouvez utiliser votre dictionnaire et regarder le Précis grammatical.

Susana aime la musique moderne, le cinéma français, la cuisine argentine et la littérature japonaise. Et vous ?
Moi, j'aime



Civilisation

L'année scolaire et universitaire en France



Trois zones

La France scolaire est partagée en trois zones A, B et C. Les dates des vacances de février et des vacances de printemps changent selon les zones. Pour les autres vacances, les dates sont les mêmes.

Regardez la carte, lisez le texte et répondez aux questions.

- Sonia habite à Paris et Flore à Nice. Elles ont les mêmes vacances de Noël ?
- J'habite à Paris et mon amie Diana à Nantes. Nous avons les mêmes vacances de printemps ?
- Patrice est étudiant à Lille. Il est dans quelle zone ?
- Citez deux villes en zone A : ... ; en zone B : ... ; en zone C : ...

Pour les élèves (écoles, collèges et lycées), la rentrée est au début du mois de septembre. Dans les universités, les étudiants rentrent entre le 5 et le 20 octobre. Les élèves ont dix jours de vacances fin octobre (la Toussaint) ; les étudiants, non. Les vacances de Noël (deux semaines) sont les mêmes pour tous. En février, les élèves ont deux semaines de vacances : les dates changent selon les zones ; les étudiants ont des examens.

En avril ou mai, les vacances de printemps : les élèves et les étudiants ont deux semaines de vacances. Les dates changent selon les zones. Les étudiants terminent les cours fin mai-début juin et passent les examens. Les élèves terminent fin juin.

Et dans votre pays, les élèves ont combien de jours de vacances ? quand ? et les étudiants ?

À vélo, en train, en avion...

Écoutez

Au téléphone

VICTOR : Salut Marc ! Qu'est-ce que tu fais samedi ?

MARC : Mais enfin ! Nous allons à Nantes, tu sais bien. C'est l'anniversaire de Mamie.

VICTOR : Ah oui, c'est vrai. À quelle heure ?

MARC : Le TGV* est à 8 heures à Montparnasse.

VICTOR : Tu achètes les billets ?

MARC : Oui, pas de problème.

VICTOR : Est-ce que tu vas à la gare en taxi ?

MARC : Non, je prends le métro. Saint-Lazare-Montparnasse, c'est direct. Et toi ?

VICTOR : Moi, je prends d'abord un bus, ensuite le RER* A1. Je change à Charles de Gaulle-Étoile et je prends la ligne 6 jusqu'à Montparnasse. Ouf ! C'est long !

MARC : Tu viens chez moi vendredi soir alors ?

Train	N°	Destination	Départ
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	8315	TOURS	7h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	8807	NANTES	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	8009	RENNES	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	864467	H. RT009	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	8807	NANTES	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL	8009	RENNES	8h
TER-CENTRE	4167	CHARTRES	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL		TOULOUSE VIA BORDEAUX	8h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL		NANTES LE CROISIC	9h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL		RENNES BREST	9h
TGV 1 ^{re} 2 ^e CL		RESERVE SERVICE	9h

VICTOR : Non merci, c'est gentil, mais je suis fatigué. Je reviens du Pérou.

MARC : Mais tu vas bientôt au Japon, n'est-ce pas ?

VICTOR : Oui, mais je vais d'abord en Chine.

MARC : Oh là là ! Moi, je déteste l'avion, je préfère aller à pied ou à vélo.

* Le TGV : le Train à Grande Vitesse.

* Le RER : le Réseau Express Régional.

Noms/pronoms

- un anniversaire
- un avion
- un billet
- un bus
- une gare
- une ligne (de métro)
- le métro
- le soir
- un taxi
- un train
- un vélo

Adjectifs

- direct(e)
- fatigué(e)
- long/longue

Verbes

- acheter
- changer
- détester
- faire
- préférer
- prendre (le bus, le métro, le train)
- revenir

Mots invariables

- bientôt
- chez + nom de personne
- d'abord
- en
- ensuite
- est-ce que ?
- jusqu'à
- mais
- qu'est-ce que ?

Manière de dire

Mamie : grand-mère
C'est long
(ça dure longtemps)
Aller à pied
(marcher)
C'est-ce-pas ?

Phonétique, rythme et intonation

1. La voyelle a
Écoutez et répétez.
samedi. Mamie. Tu vas à la gare.

2. Le son [ɑ̃]
Écoutez et répétez.
Nantes. Je prends le bus. C'est gentil.

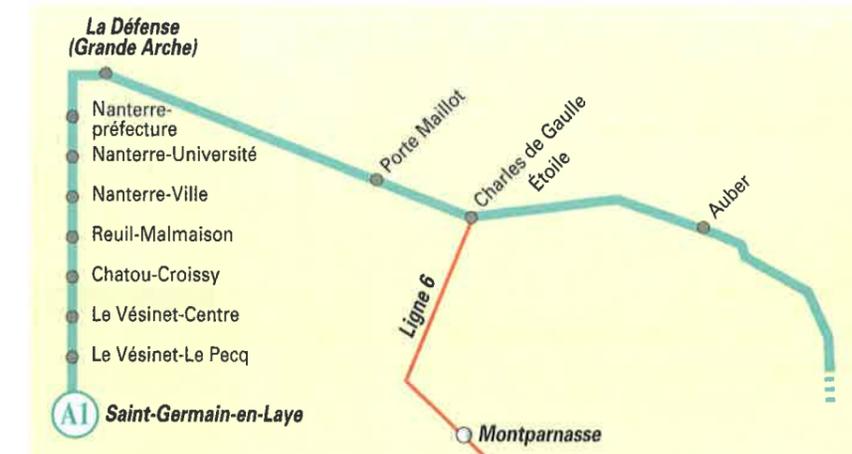
3. Écoutez et cochez le son entendu.

	a	b	c	d	e	f
[a]						
[ɑ̃]						

Pour communiquer • Mais enfin ! • Tu sais bien. • Ah oui, c'est vrai. • Pas de problème. • Ouf !

Écoutez, lisez, comprenez

1. Regardez le plan et écoutez.



Victor habite dans quelle ville ? ...

2. Écoutez les dialogues, lisez les phrases et choisissez vrai (V) ou faux (F).

- | | | |
|------------------------------|---|---|
| a. Victor revient du Japon. | V | F |
| b. Marc habite à Paris. | V | F |
| c. Marc et Victor sont amis. | V | F |
| d. Ils prennent l'avion. | V | F |
| e. Marc achète les billets. | V | F |
| f. Victor n'est pas fatigué. | V | F |

3. Combien de moyens de transport sont cités ? ... Lesquels : ...

4. Reliez.

- | | |
|---------------|-----------------------|
| 1. Il achète | a. du Pérou |
| 2. Il prend | b. à la gare |
| 3. Il revient | c. l'avion |
| 4. Ils vont | d. un billet de train |

Grammaire et vocabulaire

Exercice 1

Conjuguez.

- a. Qu'est-ce que tu (faire) ? b. Je (faire) des photos. c. Qu'est-ce qu'ils (faire) ? d. Ils (prendre) le train. e. Qu'est-ce que vous (prendre) ? f. Nous (prendre) un café.

Exercice 2

Mettez aux deux formes interrogatives.

- a. Tu prends le train → ... b. Vous aimez le thé → ... c. Elles vont à Madrid → ...

Exercice 3

Relisez le dialogue et complétez par une réponse ou une question.

- a. ... ? Ils prennent le train. b. ... ? Oui, il achète les billets. c. ... ? Non, il préfère le vélo. d. Est-ce qu'ils vont à Nantes ? ... e. ... ? Oui, il est fatigué. f. Qu'est-ce que Marc préfère ? ...

Exercice 4

Choisissez de (2 fois)/d'/du/des.

1. Il revient ...
 Italie
 Gabon
 Pays-Bas
 Russie
 Cuba

Choisissez en, au, aux, à.

2. Elle va ...
 Bahamas
 Brésil
 Iran
 Singapour

CONJUGAISON

Faire je fais, tu fais, il/elle/on fait, nous faisons, vous faites*, ils/elles font

Attention ! La 2^e personne du pluriel est : vous faites (vous-faisez)

Nous faisons se prononce nous [fə]sons.

Prendre je prends, tu prends, il/elle prend, nous prenons, vous prenez, ils/elles prennent

L'INTERROGATION

2 formes courantes :

Vous voulez un café ? (la voix monte)

Est-ce que vous voulez un café ?

2 réponses possibles : oui/non + formules de politesse suivant le contexte : Oui merci.

Oui, s'il vous plaît. Oui, volontiers. ou Non merci.

Attention ! Ne confondez pas : Est-ce que (réponses : oui ou non) et Qu'est-ce que ?

→ X réponses possibles : Qu'est-ce que tu fais ?

Je fais la cuisine, je fais un voyage...

→ Voir le Précis grammatical p. 134

PRÉPOSITIONS + NOMS DE PAYS

• Pays masculins commençant par une consonne : le Japon, le Canada

Aller → au : destination

Aller au Mexique, au Portugal

Venir → du : provenance

Venir du Mexique, du Portugal

Pays féminins ou pays commençant par une voyelle : la Chine, la France, l'Équateur

Aller → en : destination

Aller en Chine, en Espagne, en Équateur

Venir → de ou d' : provenance

Venir de Chine, d'Espagne, d'Équateur

Au pluriel : les États-Unis, les Pays-Bas

Aller → aux → Aller aux États-Unis

Venir → des → Venir des États-Unis

Exception

Prépositions à ou de + certains noms d'îles :

Chypre, Cuba, Madagascar, Malte

Je vais à Malte/Je viens de Malte

PRÉPOSITIONS + NOMS DE TRANSPORT

Aller en taxi, en bus, en train, en avion

Mais : Aller à pied, à cheval, à vélo

À vous !

1 Comment allez-vous de chez vous à l'école ? Expliquez votre itinéraire.

2 Vous avez une semaine de vacances. Vous allez où ? Comment ?

3 Avec le dictionnaire, trouvez cinq adjectifs pour caractériser les transports en commun chez vous et faites des phrases comme dans les exemples : Je déteste l'avion, c'est inconfortable. J'adore le vélo, c'est sympa.

Civilisation

Le métro parisien a plus de cent ans !



La première ligne de métro (métropolitain) est ouverte en 1900. Elle va de Porte de Vincennes à Porte Maillot. Aujourd'hui, il existe 14 lignes. La dernière, la ligne 14 (Saint-Lazare à Bibliothèque François-Mitterrand) est entièrement automatisée (il n'y a pas de conducteur).

◀ Pour s'orienter dans le métro, c'est très facile. Il faut connaître trois choses : la direction, les stations et les correspondances.

Par exemple : Suivez sur le plan (voir à la fin du manuel). J'habite près de la station Pernety. Pour aller aux Champs-Élysées, je prends la ligne 13 direction Saint-Denis jusqu'à la station Champs-Élysées-Clémenceau. Pour aller voir la tour Eiffel, je change à Montparnasse et je prends la correspondance, la ligne 6, direction Étoile et je m'arrête à la station Bir-Hakeim.

Mais pour aller voir mon amie à Malakoff, je vais en direction de Châtillon et je descends à la station Malakoff-Plateau de Vanves.

Les stations portent des noms de personnes célèbres (Voltaire, Gambetta, Monge, Jaurès),

d'événements historiques (Bir-Hakeim, Solférino, 4-septembre) ou de lieux (Bastille, Opéra, Concorde).

1. Vous habitez près du métro Saint-Lazare et vous allez à Bastille. Qu'est-ce que vous faites ?

2. Une seule station porte un nom de femme. Elle est sur la ligne 3. Elle s'appelle comment ?

3. Le métro ouvre à 5 h 30 le matin et ferme à 1 h 00. Beaucoup de Parisiens voudraient utiliser le métro 24 h/24. Pourquoi ?

Pardon monsieur, le BHV* s'il vous plaît ?

Écoutez

- 1 ALLYSON :** Pardon monsieur, où est le BHV*, s'il vous plaît ?
LE MONSIEUR : Oh là là, vous êtes perdue. Ici, vous êtes sur la rive gauche et le BHV se trouve sur la rive droite.
ALLYSON : Alors, qu'est-ce que je fais ?
LE MONSIEUR : Vous n'avez pas un plan ?
ALLYSON : Si, voilà.



- 2 LE MONSIEUR :** Bien. Regardez. Nous sommes boulevard Saint-Germain, à l'angle du boulevard Saint-Michel. Vous prenez le boulevard Saint-Michel jusqu'à la Seine. Vous arrivez sur le pont Saint-Michel, vous traversez. Vous continuez par le boulevard du Palais, toujours tout droit. Ensuite, prenez le Pont au Change et tournez à droite, quai de Gesvres.
ALLYSON : C'est loin !
LE MONSIEUR : Mais non, ce n'est pas loin !

- ALLYSON :** Il y a un bus direct ?
LE MONSIEUR : Non, je ne pense pas. Allez ! vous êtes jeune. Vous pouvez marcher, c'est bon pour la santé.
ALLYSON : Hum... Et après le quai...
LE MONSIEUR : Marchez tout droit jusqu'à la place de l'Hôtel-de-Ville. Le BHV se trouve de l'autre côté, rue de Rivoli.
ALLYSON : Au revoir. Merci beaucoup.
LE MONSIEUR : Je vous en prie.

* Le BHV : le Bazar de l'Hôtel de Ville, un grand magasin parisien.

Phonétique, rythme et intonation

Écoutez. Répétez.

- 1. Le « e » final ne se prononce pas.**
*riv(e) droit(e), riv(e) gauch(e). Vous ét(e)s jeun(e).
 Il se trouv(e) à droit(e) de la plac(e). La march(e).
 C'est facil(e).*
- 2. La dernière syllabe s'allonge.**
*Je fais comment ? Allez ! C'est loin ! Merci beaucoup.
 Pour exprimer un sentiment fort (colère, impatience, déception), on prolonge le son de la dernière syllabe.*

Pour communiquer

- S'il vous plaît. • Oh là là ! • Bien.
- Allez ! • Pardon (= pour demander quelque chose) • Je vous en prie (à dire après des remerciements)

Manière de dire

- Vous êtes perdu(e). • Je ne pense pas (= je pense qu'il n'y a pas de bus direct)

Noms/pronoms

- un angle
- un boulevard
- un côté
- la droite
- la gauche
- une place
- un plan
- un pont
- un quai
- une rive
- une rue
- la santé

Adjectifs

- autre
- bon(ne)
- droit(e)
- gauche
- jeune
- perdu(e)

Verbes

- arriver
- continuer
- marcher
- pouvoir
- prendre (à droite/à gauche)
- se trouver
- tourner (à droite, à gauche)
- traverser

Locution verbale

- c'est + mot interrogatif

Mots invariables

- après
- loin
- ne... pas
- par
- si
- sur
- toujours
- tout
- tout droit
- voilà

Écoutez, lisez, comprenez

- 1** Réécoutez l'explication du monsieur puis écoutez cette nouvelle explication et corrigez les cinq erreurs.
- 2** Rive droite (RD) : sur la rive droite. Rive gauche (RG) : sur la rive gauche. Relisez le dialogue, regardez le plan p. 9 et situez :
- | | | |
|-----------------------|----|----|
| a. La tour Eiffel | RD | RG |
| b. Le Louvre | RD | RG |
| c. Les Champs-Élysées | RD | RG |
| d. Le musée d'Orsay | RD | RG |
| e. Le Panthéon | RD | RG |
| f. Montmartre | RD | RG |
| g. Montparnasse | RD | RG |
- 3** Vrai (V) ou Faux (F) ?
- | | | |
|--|---|---|
| a. Le monsieur se trouve sur la rive gauche. | V | F |
| b. Allyson cherche les Galeries Lafayette. | V | F |
| c. Le monsieur n'a pas de plan. | V | F |
| d. Le BHV est loin de l'Hôtel de Ville. | V | F |
| e. Allyson ne sait pas où est le BHV. | V | F |
| f. Allyson est jeune. | V | F |
- 4** Allyson habite place Denfert-Rochereau, dans le 14^e. Elle va voir Enzo à la Cité internationale, boulevard Jourdan, à pied. En vous aidant du plan, indiquez les itinéraires possibles.



Grammaire et vocabulaire

Exercice 1

Conjuguez le verbe qui convient *pouvoir* ou *prendre*.

- Vous ... le bus.
- Elle ... marcher.
- Elle ne ... pas le métro.
- Il ... aider Allyson.

Exercice 2

Donnez aux trois personnes l'impératif de :

- Parler : ...
- Venir : ...
- Aller : ...
- Faire : ...
- Prendre : ...

Exercice 3

Choisissez *e* ou *es*.

- Trouv... un autre magasin.
- Après le Pont-Neuf, tourn... à gauche.
- Tu trouv... tout au BHV.
- Tu tourn... à droite, c'est là.

Exercice 4

Mettez à la forme négative.

- J'ai un plan → ...
- Vous êtes perdue → ...
- Le BHV se trouve là → ...

Exercice 5

Répondez aux questions en utilisant la forme négative.

- Vous vivez seul(e) ? Non, je ...
- Il parle français ? ...
- Elle habite à Paris ? ...
- Vous travaillez ? ...

Exercice 6

Le verbe « prendre » a plusieurs sens. Donnez un synonyme ou expliquez chaque phrase. Vous pouvez utiliser le dictionnaire.

- Vous prenez un café ?
- Vous prenez la première rue à droite.
- Je prends un déjeuner rapide.
- Elle prend le bus à la sortie de l'école.

CONJUGAISON

Pouvoir

je peux – tu peux – il/elle peut – nous pouvons – vous pouvez – ils/elles peuvent

Attention !

pouvoir + infinitif seulement :
il peut parler français, elle peut danser
prendre + nom seulement :
tu prends le métro, il prend un dessert

L'IMPÉRATIF (1)

3 personnes : tu, nous, vous.

Le pronom sujet n'est pas exprimé.
Prends, prenons, prenez la rue de Rivoli

L'impératif a les mêmes formes que le présent :

Tu parles français → Parle français
Nous parlons français → Parlons français
Vous parlez français → Parlez français

(sauf pour les verbes : être, avoir, savoir et vouloir)

Attention !

Pas de « s » final à la 2^e personne du singulier de l'impératif des verbes en -er :
*Tu danse**s** bien → Danse pour nous, s'il te plaît.*

L'impératif affirmatif exprime un ordre, un conseil ou un souhait :
Pars. Tournez à gauche. Travaillez bien.

LA FORME NÉGATIVE (1)

ne (ou n') + verbe + pas

Ce n'est pas loin.

Je ne pense pas.

➔ Voir le Précis grammatical p. 135

VOCABULAIRE

À vous !

1 Jeu de rôles

Vous rencontrez un(e) touriste perdu(e) dans votre ville. Imaginez le dialogue.



2 Jeu de rôles

Luca est étudiant. Il vient de Florence, en Italie. Il habite à Paris, rue de Charenton, dans le 12^e, métro Gare de Lyon. Il va suivre des cours à Paris-VIII Saint-Denis. Il téléphone au secrétariat pour savoir comment aller à l'université. Imaginez le dialogue. Regardez le plan du métro à la fin du manuel.

3 Par écrit, décrivez la rue où vous habitez, l'emplacement des différents commerces et immeubles. Utilisez les expressions : à droite, à gauche, de l'autre côté.

Civilisation

Les grands magasins parisiens

À Paris, les grands magasins très connus sont : les Galeries Lafayette, le Printemps, la Samaritaine, le Bon Marché et le BHV.

1. Qu'est-ce qu'ils vendent ?

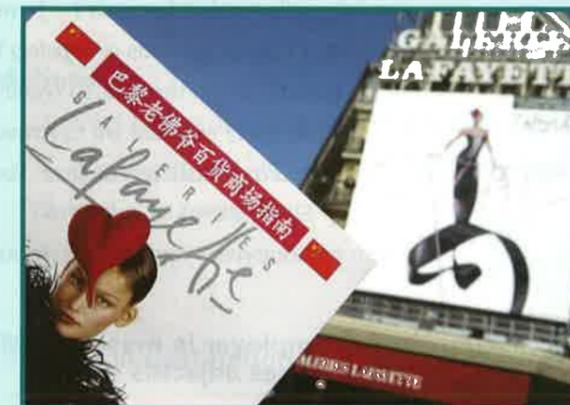
Ce sont des magasins de luxe. Ils sont concurrencés par les hypermarchés qui vendent des produits moins chers et de la nourriture et se trouvent en banlieue.

Le BHV a une particularité, le sous-sol est entièrement consacré aux articles de bricolage.

2. Parmi ces noms, retrouvez les 6 noms de couturiers et de créateurs de mode célèbres :

Flanelle, Dior, Rocher, Chanel, Alaïa, Gucci, Ricci, Rochas, Fjord, Vuitton, Tonton.

3. Les grands magasins ouvrent du lundi au samedi de 9 h (ou 9 h 30) à 19 h (ou 19 h 30). Quel jour de la semaine a des horaires différents ?



4. Un grand débat divise les Français : l'ouverture des grands magasins le dimanche ou non ?

Actuellement, les grands magasins ne peuvent pas ouvrir le dimanche ou les jours fériés. Mais, de plus en plus, certains dimanches (avant Noël par exemple) et certains jours fériés, le gouvernement autorise l'ouverture.

Est-ce qu'il y a un jour de fermeture obligatoire des magasins dans votre pays ?