

VERS L'ÉPREUVE

1

Lisez le document ci-dessous puis répondez aux questions

Coup de théâtre à la Nouvelle Star

Si vous avez regardé la Nouvelle Star le 10 mars 2005, vous n'avez pas pu le rater. Séance de rattrapage pour ceux qui n'étaient pas devant leur télé...

Ça s'appelle la Nouvelle Star et, depuis trois ans, c'est l'émission de la chaîne M6 chargée de dénicher les talents de demain. Après avoir lancé Jonathan Cerrada, Steeve Estatof et Amel Bent pour ne citer que ceux-là, la belle machine de M6 a bien failli dérailler jeudi soir lors du premier prime.

Vous connaissez tous Marianne James, jury de charme de la Nouvelle Star et artiste à la voix exceptionnelle. Eh bien, sachez que cette dame n'a pas la langue dans sa poche. En effet, après quelques petits conflits au sein même du jury, c'est cette fois-ci la production de l'émission qui en a pris pour son grade. Si Manu Katché, Dave Attia et André Manoukian n'ont pas voulu se mouiller, la diva elle n'y a pas été de main morte. Alors que Benjamin Castaldi consultait le jury après la prestation d'un des trios, il a eu la mauvaise surprise de récolter la grosse contestation de Marianne James visiblement énervée.

La raison de sa colère concerne le système de vote mis en place par la production. En effet, les téléspectateurs devaient éliminer cinq candidats sur les quinze en lice. Pas de problème, si ce n'est que la règle imposait d'éliminer un candidat par trio, sachant qu'ils avaient été répartis en cinq groupes. Des groupes pas très équitables où beaucoup de très belles voix avaient été regroupées, rendant le choix quasi impossible alors que d'autres groupes n'étaient composés que d'éléments moyens. Marianne James aurait donc préféré que le vote soit soustrait à cette règle idiote afin que chacun ait sa chance au maximum et que les voix intéressantes ne soient pas éliminées à cause d'un groupe au niveau trop élevé. Suite à la protestation de Marianne James, Benjamin Castaldi a reconnu l'erreur de la production, en modérant cependant avec le fait que la règle est la même aux USA, en Angleterre... Lors de la proclamation des résultats, le jury s'est dit déçu et Manu Katché a même conseillé aux téléspectateurs d'apprendre à écouter de la bonne musique avant de juger bêtement. Du jamais vu dans une émission de télé réalité!!!

<http://www3.france-jeunes.net>

1. Cet article traite un sujet à caractère :

- ☐ informatif. ☐ politique. ☐ polémique.

2. Un incident s'est produit lors de l'enregistrement de l'émission :

Quand ? Quoi ?

3. Quel est l'objectif de l'émission ?

- ☐ Trouver de nouveaux talents.
☐ Trouver de nouveaux soutiens.
☐ Trouver de nouveaux candidats.

4. La formule a-t-elle réussi ?

- ☐ Oui, des exemples nous sont donnés.
☐ Oui, mais nous ne disposons pas de précisions.
☐ Non, des exemples nous sont donnés.
☐ Non, mais nous ne disposons pas de précisions.

5. L'article fait référence à Marianne James.

- ☐ Pour son charme. ☐ Pour sa voix exceptionnelle.
☐ Pour sa célébrité. ☐ Pour sa liberté de parole.

6. Marianne James :

- ☐ n'est jamais d'accord avec son entourage.
☐ n'est pas toujours d'accord avec son entourage.
☐ est toujours d'accord avec son entourage.

7. Avec la production de l'émission, Marianne James est :

- ☐ réservée. ☐ d'accord. ☐ en désaccord.

2

8. Manu Katché, Dave Attia et André Manoukian :

- ☐ font sans doute partie de l'équipe de production.
☐ font sans doute partie de l'équipe du jury.
☐ font sans doute partie du public.
☐ font sans doute partie des présentateurs.

9. Ils ont adopté la même attitude que Marianne James.

- ☐ VRAI ☐ FAUX ☐ On ne sait pas.

10. Benjamin Castaldi :

- ☐ ne s'attendait pas du tout à ce qui est arrivé.
☐ s'attendait à une légère réaction.
☐ s'attendait à une réaction violente.

11. Marianne James est en colère contre le principe de l'émission.

- ☐ VRAI ☐ FAUX ☐ On ne sait pas.

12. Combien de candidats participent à l'émission ?**13. Combien de candidats reste-t-il après la première sélection ?****14. Quel est le mode d'élimination ?**

- ☐ Un tiers de l'ensemble des candidats.
☐ Un par groupe de trois.
☐ Trois cinquièmes.

15. La composition des groupes est :

- ☐ assez équilibrée. ☐ assez déséquilibrée.
☐ tout à fait équilibrée. ☐ tout à fait déséquilibrée.

16. La composition des groupes comprend :

- ☐ uniquement des moyens. ☐ des bons et des moyens.
☐ uniquement des bons. ☐ des bons ou des moyens.

17. Vrai, faux, on ne sait pas ? Cochez la case correspondante.

	VRAI	FAUX	On ne sait pas.
a) Marianne James demande à ce qu'une exception soit faite.			
b) Benjamin Castaldi dit qu'il faut effectivement faire des exceptions à la règle.			
c) Manu Katché pense qu'il ne faut pas laisser les téléspectateurs voter.			

2**Lisez cet article et répondez aux questions qui suivent.****Bruce Lundvall**

« Faire un artiste, ça prend du temps »
 propos recueillis par Paola Genone

Musique... Il suffit de prononcer ce mot magique, et il accourt ! Businessman passionné, Bruce Lundvall, 69 ans, est l'un des rares producteurs discographiques qui répondent eux-mêmes aux appels de musiciens inconnus et se rendent tous les soirs au concert pour découvrir des talents. Dans ses yeux brille encore la flamme du jeune homme qui aida James Taylor, Wynton Marsalis et Bruce Springsteen à devenir des stars. Après quarante-cinq ans de carrière, l'ancien président de Columbia et d'Elektra est à la tête de trois labels chapeautés par EMI Music : Blue Note (jazz), Manhattan (pop), Angel (classique), et il vient d'être nommé « personnalité de l'année » au Midem, le Salon des professionnels de la musique. Depuis le phénomène Norah Jones, sa dernière découverte – 25 millions d'albums vendus en trois ans ! – le monde entier veut enregistrer chez lui. À l'occasion du Bose Blue Note Festival – du 5 au 16 avril – il nous confie les secrets de sa réussite.