

Présenter une idée

Les classes de découverte sont l'occasion pour les enfants d'une classe de vivre en communauté, de découvrir un autre environnement, d'apprendre à se connaître et à s'apprécier. Il appartient au professeur d'école d'exposer aux parents le projet de classe verte.

Il s'agit d'abord d'énoncer clairement la condition de l'acceptation du projet : la participation de TOUS les élèves de la classe.

Puis il convient de préciser le lieu, les dates exactes et le tarif du séjour, et d'énumérer toutes les activités prévues lors du séjour : visite du parc animalier, randonnée pédestre, sans omettre de souligner que des animateurs spécialisés encadreront les activités sportives, notamment l'escalade et le VTT...

Enfin, la présentation doit laisser la place aux questions, car la classe verte peut soulever quelques inquiétudes de la part des parents (transport, hébergement...) et des craintes de la part des enfants (éloignement), mais n'est-ce pas l'occasion de rendre l'enfant plus autonome ?

Détaillons maintenant cette présentation et notons, à partir d'autres exemples, quelques idées pour :

- présenter une idée, un fait ;
- énumérer les éléments d'information ;
- préciser certains points essentiels ;
- donner un exemple ;
- conclure.

■ Présenter une idée, un fait

exposer un projet, une théorie (exprimer des idées en les présentant dans l'ordre et en les expliquant)

énoncer un fait, une vérité (dire qqch. très nettement)

soulever un problème, une question (faire naître un problème et provoquer une discussion)

Comment exprimer, présenter une idée

- Il s'agit d'exposer clairement la situation. (*il faut* + infinitif)
- Il convient de se documenter. (*il faut* + infinitif, *il est souhaitable que* + subjonctif)
- Il appartient à vos professeurs de vous guider dans cette tâche. (*c'est le rôle de quelqu'un de* + infinitif)



■ Énumérer les éléments d'information

énumérer des arguments, des avantages, des inconvénients (énoncer l'un après l'autre)

Les mots pour énumérer

• Le point de départ

D'abord, ... Tout d'abord, ...
Premièrement, ...
En premier lieu, ... (plus soutenu)

• L'ajout d'un deuxième élément

Ensuite, ...
Puis, ...
En second lieu, ... (plus soutenu)

• Au cours de l'énumération

- De plus / En outre, les classes vertes dynamisent la classe et renforcent l'esprit d'équipe. (ajoute une idée qui précise l'information)
- Non seulement elles dynamisent le groupe, mais elles permettent aussi de renforcer l'esprit d'équipe. (met en valeur un point particulier de l'énumération)

• La conclusion

- Enfin / En dernier lieu (plus soutenu) / Pour finir...
- Pour conclure / En conclusion, les classes vertes enrichissent les relations entre les enfants.

Comment marquer une énumération (à l'oral) ?

Prenons l'exemple d'une personne qui intervient lors d'un colloque sur les langues étrangères et le multimédia.

J'aborderai en premier lieu le rôle du multimédia dans l'apprentissage d'une langue.

Mon premier point portera sur l'éducation par le multimédia...

Passons maintenant au deuxième point : les différentes utilisations de l'outil multimédia.

Venons-en à présent à l'outil proprement dit.

Je terminerai par une synthèse des expériences d'utilisation.

Ma dernière remarque portera sur les expériences d'un public d'enfants.

En résumé, on peut dire que le multimédia peut contribuer à l'apprentissage des langues étrangères à l'école.

aborder + nom

porter sur + nom

passer à + nom

en venir à + nom

terminer par + nom

pouvoir dire que + indicatif

■ Préciser certains points

formuler une hypothèse, une réclamation, un souhait (exprimer avec précision)

préciser sa pensée, préciser un horaire à quelqu'un (expliquer de manière précise)

- Le directeur a précisé à tous les participants que les cours se terminaient aujourd'hui à 16 heures et que l'institut serait ouvert le 14 juillet.

souligner l'importance de quelque chose (faire remarquer)

- L'hôtesse d'accueil a souligné que la visite au musée est annulée et qu'elle serait reportée la semaine prochaine.

Comment souligner une information ?

- Soulignons que les réservations sont obligatoires.
- Il ne faut pas oublier que l'accueil des clients fait partie du devoir des hôtes.

Comment préciser certains points essentiels ?

Partons de ce constat recueilli dans un article de journal :

Contre toute attente, le nombre de personnes à la recherche d'un emploi a baissé dans quelques régions de France entre juin 2001 et décembre 2002. (La Provence du 21 mars 2003)

• Vous opposez des faits, des idées

- Alors que / Tandis que les chiffres sont à la hausse sur le plan national, le Midi-Pyrénées, la région PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur) et le Languedoc-Roussillon affichent un recul du nombre des chômeurs.
- Au contraire / Par contre / En revanche, le marché du travail est fortement perturbé en Alsace qui subit la mauvaise conjoncture du pays voisin.
- Cependant / Mais / Néanmoins / Pourtant / Toutefois, la situation reste pré-occupante pour l'ensemble du territoire.

Remarque *pourtant* et *par contre* s'utilisent surtout à l'oral.

• Vous mettez des idées ou des faits en parallèle

- D'un côté l'Auvergne bénéficie de ce recul, de l'autre elle manque de population active jeune.
- D'une part, le sud de la France résiste mieux au chômage et, d'autre part, il est encore peu touché par les plans sociaux.

■ Donner un exemple

Il est souvent utile d'appuyer ses réflexions par un exemple concret. Il montre ainsi que ce que l'on dit est vrai.

Comment passer des réflexions générales au cas particulier ?

Reprenons l'exemple du chômage et du constat selon lequel il est en progression dans certaines régions

- C'est le cas de la Bretagne et des Pays-de-la-Loire.
- À titre d'exemple, certains secteurs d'activités s'effondrent dans la région Rhône-Alpes.
- Notamment / Comme la Bourgogne et la Franche-Comté, qui subissent le manque de créations d'emplois.

■ Conclure

conclure un discours, une présentation... (terminer)

- Il a conclu que les frais de déplacement n'avaient pas été pris en compte et qu'il faudrait refaire la déclaration d'impôts. (se faire une idée de qqch. après avoir réfléchi)

- Après de nombreux interrogatoires, les policiers concluent au suicide. (+ nom ; arriver à une conclusion)

Les différentes façons de conclure

Partons d'un débat sur la télévision que nous résumons en deux lignes.

La télévision n'a pas qu'une mauvaise influence chez l'enfant. Elle permet, entre autres, une ouverture sur le monde et peut compléter l'enseignement de l'école.

• Vous rejetez les arguments avancés

- De toute façon / De toute manière / Quoi qu'il en soit / En tout cas, la télévision plonge l'enfant dans le monde des adultes et l'expose à la violence des images.

• Vous corrigez les arguments avancés

- En fait / En réalité, les émissions destinées à un public de jeunes font le lien entre la vie et l'école.

• Vous adoptez les arguments mais donnez votre propre interprétation

- Au fond / En fin de compte, les enfants passent plus de temps à l'école que devant la télévision.
- Finalement, ils apprennent autant, sinon plus en regardant les documentaires.

Expliquer, se justifier

En général, il ne suffit pas de présenter une idée ou d'affirmer un propos, il est nécessaire d'**expliquer** les faits pour justifier sa position.

- expliquer un retard, une attitude à quelqu'un (dire pourquoi, faire connaître la raison, le motif)
- L'instituteur explique aux enfants que la nature est fragile.
- Il leur explique comment la protéger. (+ infinitif)
comment ils doivent s'y prendre.
pourquoi il est nécessaire de la préserver.

On dira également :

- commenter un match, un discours, un fait d'actualité à quelqu'un (dire, raconter en donnant des explications)

Expliquer revient à établir une **relation de cause à effet** entre deux faits, à l'aide de verbes à valeur explicative.

1 • 4 Organiser et enchaîner ses idées

Réfléchissez. Soyez attentifs ! Écoutez bien un interlocuteur qui parle votre langue. Identifiez les petits mots de discours dont il s'est servi pour enchaîner ses idées. Connaissez-vous leurs équivalents en français ?

• Présenter une idée

Présenter une idée, un fait

1. Observez et repérez dans le texte suivant les acteurs, les lieux, les dates, et la manière dont l'événement se déroule et répondez aux questions.

Du 10 au 16 mars, en France et dans le monde entier, le printemps des poètes réjouit les amoureux de la langue pour la cinquième année consécutive.

Cette manifestation est l'occasion pour les poètes de faire connaître la poésie et partager leur émotion dans les bibliothèques, les théâtres, les librairies et même dans le métro à Paris, Marseille, Londres, Stuttgart ou Prague.

Quels que soient les lieux, il s'agit de rendre accessible la lecture des textes à tous, d'enchanter tous ceux qui sont sensibles à la musique de la langue.

Le printemps des poètes soulève la question de l'avenir de la poésie dans la société, entre la télé, le numérique et le show-business et souligne l'importance d'intégrer plus concrètement la poésie dans les écoles : ateliers de diction, correspondances avec des poètes, remises de prix de poésie libre...

1. Qui ? → 4. Quand ? →
2. Quoi ? → 5. Pourquoi ? →
3. Où ? →

2. Relevez dans le texte ci-dessus les verbes ou les expressions servant à présenter une idée et notez leur construction.

3. Classez chaque définition sous le verbe qui lui correspond.

- a. Je fais remarquer l'importance de quelque chose.
b. J'explique de manière précise.
c. Je fais naître des interrogations.
d. Je mets en forme une série d'arguments en les reprenant un par un.
e. J'exprime des idées en les présentant dans l'ordre.
f. Je dis quelque chose très nettement.

1. exposer un projet	2. énumérer des avantages	3. énoncer un fait	4. souligner un point	5. préciser votre pensée	6. soulever une question
.....					

Énumérer les éléments d'information

4. Remettez les phrases dans l'ordre logique des éléments d'information. Soulignez les mots qui vous ont permis de faire votre choix.

- a. De plus, à une semaine des premières épreuves du baccalauréat, la menace des professeurs de suspendre les examens est toujours aussi préoccupante.
..... b. Non seulement les routiers se mobilisent mais ils bloquent aussi l'approvisionnement en carburant.
..... c. Ensuite, dans l'enseignement, de nombreuses écoles, collèges et lycées sont fermés, quelques professeurs et étudiants agités bloquent l'entrée des universités et perturbent la préparation des examens.
..... d. Le 3 juin, plusieurs organisations syndicales déclenchent une grève nationale contre la réforme des retraites et le projet de réforme de décentralisation dans l'Éducation nationale. Ces manifestations pénalisent fortement les Français dans leur quotidien.
..... e. Enfin, dans des secteurs aussi variés que les Finances, l'Audiovisuel, la Presse, la Chimie et la Métallurgie, le mot d'ordre est identique : grève reconductible !
..... f. Tout d'abord, dans les transports, la plupart des vols sont annulés dans les aéroports suite à un dépôt de préavis de grève des contrôleurs aériens ; un train sur deux est à l'arrêt ainsi que les taxis et les camions qui envahissent les autoroutes.

5. Proposez d'autres façons d'enchaîner le texte ci-dessus. (Cherchez à utiliser des synonymes des termes que vous avez soulignés.)

.....
.....

6. Vous voulez organiser et présenter vos idées sur la sécurité routière. Reliez les phrases (a, b...) aux différentes étapes de votre raisonnement (1, 2...).

1. Vous commencez votre exposé. →
2. Vous insistez sur un point. →
3. Vous annoncez une nouvelle étape. →
4. Vous concluez votre exposé. →
a. Venons-en à présent à la réforme du permis de conduire.
b. Il faut souligner que la France affiche un chiffre record des accidents de la route.
c. Je terminerai par la nécessité de mettre en place des radars.
d. Ma dernière remarque portera sur le respect de la limitation de vitesse.
e. Passons maintenant aux grandes lignes du projet.
f. J'aborderai, en premier lieu, le débat sur l'insécurité routière en France.
g. Il ne faut pas oublier que l'excès de vitesse est en partie responsable des accidents.
h. Ma première remarque portera sur le rôle des médias (images choquantes...).

7. Présentez vos idées sur un sujet d'actualité.

Vous utiliserez, pour chaque étape de raisonnement (1, 2, 3, 4), quatre expressions de l'exercice précédent.

Ex. : la sécurité routière, l'élargissement de l'Union européenne

1. 3.
2. 4.

8. Reliez les deux phrases suivantes avec le mot qui convient (l'articulateur).

Ex. 1 : Les gens partent de plus en plus en vacances. Ils préfèrent des séjours de courte durée. → Les gens partent de plus en plus en vacances. **Cependant/néanmoins**, ils préfèrent des séjours de courte durée.

Ex. 2 : Benoît n'a pas une grande expérience professionnelle. Il est dynamique et motivé. → Benoît n'a pas une grande expérience professionnelle. **En revanche**, il est motivé et dynamique.

1. Ils sont très attirés par les voyages à l'étranger. Ils restent souvent en France. →
2. Marc est un élève sérieux et attentif à l'école. Il est très agité à la maison. →
3. Laurent est un grand timide. Il joue admirablement bien la comédie. →
4. Ils rêvent d'évasion, d'aventures et d'exploits. Ils savourent les moments de détente et de tranquillité. →

9. Dans les conversations familières, on emploiera plus volontiers par contre pour marquer une forte opposition. Réagissez aux propos ci-dessous, selon les indications suivantes.

Ex. : Une famille d'accueil s'informe des goûts de sa nouvelle locataire.

— Aimez-vous le chocolat chaud ? (adorer le café au lait)

— Oh, non pas du tout ! **Par contre**, j'adore le café au lait.

1. Pratiquez-vous un sport de façon régulière ? (jouer du violon tous les soirs)
2. Aimez-vous sortir en boîte ? (adorer aller au cinéma)
3. Êtes-vous végétarienne ? (avoir l'habitude de manger de la viande à tous les repas)
4. À vous ! Réagissez à une question personnelle.

10. Récrivez en une seule phrase (de type a ou b selon le cas) les deux affirmations, selon le modèle ci-dessous. (Les deux faits sont différents : vous avez le choix entre alors que et tandis que.)

Ex. : Paul a réussi son bac. / Martin a échoué.

/ Paul a échoué à son permis de conduire.

→ a. Paul a réussi son examen **alors que/tandis que** Martin a échoué à son permis de conduire.

→ b. Paul a réussi son examen **alors qu'/ tandis qu'** il a échoué à son permis.

1. Bernadette est insouciant. Son frère Julien s'inquiète pour un rien.

2. Anaïs est très forte en maths. Anaïs a des difficultés en français.

3. À vous ! Opposez deux aspects de votre comportement.

11. Récrivez en une seule phrase les deux affirmations, selon le modèle. (Les deux faits sont contradictoires ; les deux sujets sont identiques : Paul → vous utilisez dans ce cas alors que.)

Ex. : Paul a réussi son bac. / Paul n'avait pas révisé.

→ Paul a réussi **alors qu'il n'avait pas révisé**.

1. Julie a acheté une robe très chère. Elle n'avait pas d'argent sur son compte.
2. Claire déteste les grandes surfaces. Elle va faire ses courses dans les grands magasins.
3. À vous ! Opposez deux comportements contradictoires.

12. Complétez les réponses : vous vous justifiez en mettant deux idées ou deux faits en parallèle.

Ex. : — Vous venez à l'anniversaire de Véronique ?

— Jamais de la vie ! **D'une part, je suis déjà invité et d'autre part, je ne l'aime pas du tout, cette fille !**

1. — Monsieur, vous pouvez m'acheter des billets de tombola pour la kermesse de l'école ?

— Ah, désolé mon petit ! **D'une part, ... et d'autre part, ...**

2. — Vous avez du feu, s'il vous plaît ?

— Ah, non, je regrette ! **D'une part, ... et d'autre part, ...**

3. — Alors, vous reviendrez en France l'année prochaine ?

— Je ne pense pas ! **D'une part, ... et d'autre part, ...**

4. À vous ! Formulez une question que l'on vous pose souvent et répondez en mettant deux idées en parallèle.

13. Complétez les réponses : vous exprimez votre hésitation en mettant des idées ou des faits en parallèle.

Ex. : — Alors, tu acceptes l'offre de ton directeur ?

— Je ne sais pas encore. **D'un côté, le poste m'intéresse, de l'autre, il me demandera plus d'investissement personnel, alors... je ne sais pas...**

1. — Alors, c'est décidé ? Tu deviens propriétaire ?

— Je ne sais pas encore. **D'un côté, ... de l'autre, ...**

2. — Alors, ça y est, tu te maries ?

— Je ne sais pas encore. **D'un côté, ... de l'autre, ...**

3. Alors, vous allez apprendre à danser ?

— On ne sait pas encore. **D'un côté, ... de l'autre, ...**

4. À vous ! Exprimez votre hésitation sur un point qui vous concerne.

Donner un exemple

14. Imaginez pour chaque cas la suite de l'affirmation.

Ex. : Les jeunes entrent tard dans la vie active.

a. **À titre d'exemple, moins de 30 % des jeunes de 15 à 24 ans ont un emploi en 2001.**

b. **Notamment les jeunes qui font des études longues : médecine, droit...**

c. **C'est le cas de mon neveu François.**

1. De plus en plus de gens se sentent concernés par l'environnement.

a. À titre d'exemple, ...

b. Notamment ...

c. C'est le cas de ...

2. Les gens font de moins en moins confiance aux politiciens.
- À titre d'exemple,
 - Notamment
 - C'est le cas de
3. Le sommeil est capital pour l'équilibre de chacun.
- À titre d'exemple,
 - Notamment
 - C'est le cas de

Conclure

15. Donnez à chaque phrase (1, 2...) la bonne conclusion (a, b...). (Aidez-vous des expressions soulignées.)

- En tout cas, elles dévalorisent la routine de notre vie quotidienne.
 - Finalement, elles ne font pas l'unanimité au sein de l'audiovisuel.
 - En fait, elles veulent nous faire croire que la célébrité est accessible à tous.
 - En réalité, les gens se sont lassés de ce genre d'émissions.
- Les émissions de télé-réalité font accéder à un rang de stars des personnes sans talent. →
 - Ces émissions veulent rendre extraordinaires des faits sans importance. →
 - Les chaînes de télévision cherchent à rassembler le grand public devant la télévision. →
 - Certaines chaînes refusent de proposer ces émissions « faciles ». →

16. Pour conclure vos propos : classez les expressions soulignées de l'exercice précédent dans le tableau, selon leur sens.

Dites quelles sont les expressions qui servent à :

1. douter de la validité d'un argument :	2. corriger ce qui vient d'être dit :	3. approuver en exprimant son opinion :
<u>de toute façon</u> <u>quoiqu'il en soit</u>		<u>en fin de compte</u> , <u>au fond</u>

17. Vous allez présenter vos idées de façon cohérente à l'écrit, en marquant les différentes étapes de votre raisonnement.

■ **Première étape : introduire le sujet.** (Pour vous aider, reportez-vous à l'exercice 1 p. 152.)

- Vous choisissez un sujet d'actualité qui vous préoccupe dans votre pays :
- Vous introduisez le sujet : répondez aux questions « qui ? », « quoi ? », « où ? », « quand ? », « comment ? ».

■ **Deuxième étape : énumérer.** (Pour vous aider, reportez-vous aux exercices 4 et 5 p. 153.)

- Énumérez les différents éléments d'informations (*d'abord, ensuite, puis...*).
- Au cours de votre énumération, ajoutez une idée qui précise un élément d'information (*de plus, en outre*).

■ **Troisième étape : préciser.** (Pour vous aider, reportez-vous aux exercices 8 p. 154 et 13 p. 155.)

Vous précisez certaines informations qui vous paraissent essentielles de la manière que vous souhaitez :

- soit en opposant des faits : *cependant, néanmoins, alors que/tandis que; en revanche;*
- soit en mettant deux idées en parallèle : *d'un côté, ... de l'autre.*

■ **Quatrième étape : donner un exemple.** (Pour vous aider, reportez-vous à l'exercice 14 p. 155.)

Vous illustrez vos réflexions de quelques exemples : à titre d'exemple, notamment, c'est le cas de

■ **Dernière étape : conclure.** (Pour vous aider, reportez-vous à l'exercice 15 p. 156.)

Et vous concluez votre présentation de la manière que vous souhaitez :

- soit en rejetant les arguments avancés (*de toute façon, de toute manière, en tout cas*)
- soit en corrigeant les arguments (*en fait, en réalité*)
- soit en donnant votre opinion (*au fond, en fin de compte, finalement*)

Et voilà ! Vous avez présenté vos idées de façon cohérente. Bravo !

• Expliquer, se justifier

1. Soulignez les verbes qui servent à expliquer un fait.

Selon une étude menée par l'Observatoire des séminaires et congrès, la plupart des rencontres incluent dans leurs journées de formation une activité sportive ludique ou culturelle.

- La participation aux activités annexes favorise l'esprit d'équipe et incite les participants à découvrir ou à approfondir d'autres aptitudes : randonnée en V.T.T., en 4 x 4.
- Cette tendance engendre une baisse des réservations de locations de salles dans les hôtels.
- Les moments partagés avec ses collègues lors d'une chasse au trésor facilitent les relations amicales et suscitent les confidences des uns et des autres.
- Le succès de ce genre d'émissions peut s'expliquer par le besoin d'effacer pendant quelques heures les tensions au sein d'un groupe.
- Le non-respect, la jalousie, l'hypocrisie peuvent se traduire par des actes de violence ou de racisme et provoquer la colère des supérieurs hiérarchiques.
- L'engouement pour les « stages de cohésion d'équipe » peut résulter tout simplement du besoin de s'échapper officiellement de la routine professionnelle.

D'après Le Monde, 5 mars 2003.

2. Classez les verbes soulignés ci-dessus dans le tableau.

Rappel : expliquer revient à établir une relation de cause à effet.

- Ex. : — La participation à des séminaires favorise l'esprit d'équipe. (de la cause à l'effet).
— L'esprit d'équipe d'un groupe peut s'expliquer par sa participation à des séminaires. (de l'effet à la cause)

1. Relation de la cause à l'effet	2. Relation de l'effet à la cause
.....	