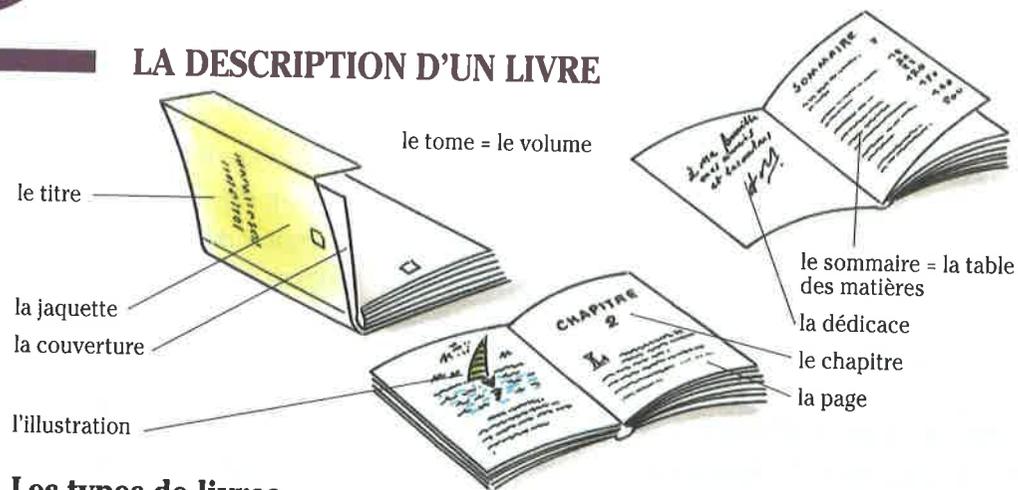


LA DESCRIPTION D'UN LIVRE



■ Les types de livres

- On peut trouver la plupart des **œuvres** classiques en **livres de poche**. Ma fille de 12 ans préfère lire une **bande dessinée** (= une BD*).
- Zoé cherche **un manuel scolaire** dont elle a besoin pour ce cours. Il s'agit d'**un ouvrage de référence**.
- Mes parents ont beaucoup de **livres d'art, de photo et d'histoire**. Ils ont aussi de nombreux **catalogues d'expositions**.
- Avant de partir en voyage, Frank achète un **guide touristique**.

■ La vie du livre

- **Le/la libraire vend** des livres **neufs**, **le/la bouquiniste vend** des livres **d'occasion**, des livres **rare**s ou des livres **anciens**. La **vente** de livres peut se faire aussi sur Internet.
- **Le/la bibliothécaire** travaille dans **une bibliothèque**, pour conseiller **les lecteurs (-trices)**. Ils pourront **emprunter** des ouvrages et devront les **rendre** quelques semaines plus tard.
- CLE International est **une maison d'édition** = **un éditeur, qui édite** = **publie** un livre à 20 000 **exemplaires**. L'ouvrage **a été tiré** à 20 000 exemplaires, le **tirage** est de 20 000 exemplaires.
- Un auteur a **publié** un roman : ce roman **est paru** = **sorti** au mois de septembre. **La parution / la sortie / la publication** du livre était attendue depuis plusieurs semaines !
- Ce livre est **épuisé**, on ne le trouve plus dans le commerce. L'éditeur va le **réimprimer**, **faire une réimpression** ou même le **rééditer**, **faire une réédition**.
- Lors d'**un salon du livre**, les auteurs **dédicacent** leurs ouvrages : le roman est **dédicacé**, **la dédicace** est généralement fort aimable, mais pas toujours originale...

1 Choisissez la ou les bonne(s) réponse(s).

1. Vous pouvez emprunter ce livre dans une librairie bibliothèque publication.
2. Cet ouvrage a été tiré épuisé dédicacé à plusieurs milliers d'exemplaires.
3. Avez-vous un exemple exemplaire éditeur de ce livre d'art ?
4. Claire a offert un roman une parution un recueil de poèmes à sa grand-mère.
5. Nous allons emprunter rendre acheter un livre à la bibliothèque.
6. En vacances, Samia adore lire des bandes touristiques dessinées scolaires.
7. Le roman est enfin paru tiré sorti !
8. La couverture La table Le sommaire des matières se trouve à la fin de l'ouvrage.

2 Complétez par un terme approprié.

1. Ce roman, qui a obtenu un énorme succès, a été _____ à deux cent mille _____.
2. Ce livre n'est pas neuf, il est _____.
3. Ce dictionnaire est constitué de quatre gros _____.
4. Au début de l'année, les élèves doivent acheter des _____ scolaires pour leurs cours.
5. Ariane a décidé d'offrir un _____ de poèmes d'Eluard à sa mère.
6. Pauline est ravie, car son auteur préféré lui a _____ son dernier roman ! Pauline ouvre constamment le livre pour regarder cette _____ avec fierté !
7. _____ des matières se trouve à la fin du volume.
8. *Astérix* est une célèbre _____.

3 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le livre est sorti, car il est épuisé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Un libraire vend des livres. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La dédicace se trouve sur la table des matières. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Nous allons chez le bouquiniste pour acheter un livre ancien. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Les lecteurs dédicacent leurs ouvrages. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Il est possible d'emprunter un livre à la librairie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Une maison d'édition publie des livres. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

4 De qui ou de quoi parle-t-on ?

1. Il peut être de poche ou ancien. _____
2. Il y en a 50 000 de cet ouvrage. _____
3. Il vend des livres d'occasion. _____
4. Elle est attendue avec impatience par les lecteurs. _____
5. Les élèves en ont besoin pour leurs cours. _____

LIRE

- Qu'est-ce que tu **lis**, en ce moment ? Tu as lu le dernier **bouquin*** de Modiano ?
– Non, je l'ai juste **parcouru** = **survolé**. Ça a l'air intéressant.
- Oui, je l'**ai** d'abord **feuilleté** en librairie, puis je **me le suis acheté**. Je l'**ai commencé** hier, et maintenant je **suis plongé** dans ce roman. J'ai passé toute la journée à **bouquiner*** (*lire*) au soleil. **La lecture** est mon activité principale !
- Moi, je n'ai encore regardé **les nouveautés**, donc je n'étais pas au courant de la sortie du livre. Je ne suis pas **un lecteur** aussi assidu que toi.
- L'étudiant doit **consulter** tous les ouvrages mentionnés dans **la bibliographie** que le professeur a donnée. Il **va compulsé** l'ensemble des ouvrages sur le sujet.
- Ce roman est passionnant, et les lecteurs le **dévorent** !

LA LITTÉRATURE

- Quand un auteur écrit de la littérature, c'est **un écrivain**. Victor Hugo est **un grand écrivain** : il est **romancier** (il a écrit **des romans**), il est **poète** (il a écrit de **la poésie / des poèmes en vers**, parfois **rimés**) ; il est **dramaturge** (il a écrit **des pièces de théâtre**). Peu de gens ont lu **les œuvres complètes** de Victor Hugo !
- Chaque écrivain a **une écriture** personnelle, c'est **son style**. Un auteur rédige d'abord **un brouillon**, une première version de son texte, qu'il va ensuite **corriger, améliorer...**
- Il existe, dans la littérature, **des chefs-d'œuvre** = des œuvres exceptionnelles, comme *Le Rouge et le Noir*, de Stendhal. Ce roman est **un grand classique** français. On cite parfois des **passages** = **des extraits**, on fait **des citations**.

LES GENRES LITTÉRAIRES

- Un roman est constitué d'**un récit** comprenant **des dialogues** et **des descriptions**. Il existe différents types de romans : **le roman classique**, **le roman policier** = **le polar***, le roman de **science-fiction**... Un « **roman-fleuve** » est un très long roman avec **des intrigues** compliquées. En revanche, **une nouvelle** est brève. On peut publier **un recueil** de nouvelles, de poèmes... Des écrivains comme Perrault ont écrit **des contes pour enfants**, comme *Le Petit Chaperon rouge*.
- Un écrivain publie parfois **son journal intime**, **son autobiographie** ou **sa correspondance**.
- Enfin, un auteur peut écrire **un essai** (un texte de réflexion) ou **une biographie**.

1 Choisissez la bonne réponse.

1. L'écrivain **publie** **paraît** un nouveau roman.
2. Les lecteurs **consultent** **dévorent** ce roman policier.
3. J'ai juste **feuilleté** **parcouru** la première page du manuel.
4. La bibliothèque possède dix **œuvres** **exemplaires** des *Mémoires d'Hadrien* de Yourcenar.
5. Il faut que je **consulte** **survole** cet ouvrage de référence pour mes études.
6. Jorge Semprun a écrit **son autobiographie** **sa biographie**.
7. Cyprien lit le **roman** **journal** intime de Jules Renard.
8. Les **dialogues** **passages** sont toujours très vivants chez cet auteur.

2 Vrai ou faux ?

- | | VRAI | FAUX |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. J'ai lu une nouvelle qui est un vrai roman-fleuve. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Joëlle est plongée dans un livre = elle feuillette le livre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'actrice a écrit son autobiographie = elle a écrit l'histoire sa vie. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Racine est un dramaturge = il a écrit des pièces de théâtre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Colombe doit consulter une bibliographie = elle doit lire les œuvres complètes de l'auteur. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Adam travaille sur les brouillons de l'écrivain = il étudie les premières versions. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Complétez.

1. Héloïse aime beaucoup _____ de Rousseau : c'est une belle langue.
2. Ce roman est magnifique, c'est un _____ de la littérature allemande.
3. Shakespeare est le plus grand _____ de la terre !
4. Flaubert et George Sand ont échangé une très intéressante _____.
5. Andersen a écrit de célèbres _____ pour enfants.
6. Aragon a publié plusieurs _____ de poésies.
7. Quand on _____ les paroles d'un écrivain, il faut le faire entre guillemets.
8. À la bibliothèque, je peux _____ des livres.

4 Trouvez une autre manière de dire.

1. Michèle lit tranquillement sur sa terrasse. _____
2. Clémentine cite un passage d'un roman de Flaubert. _____
3. Adrien a regardé très rapidement le livre dans la librairie. _____
4. Maupassant a écrit aussi de brefs romans. _____
5. *Le Père Goriot* de Balzac est un roman très célèbre de la littérature française. _____
6. Avez-vous lu toutes les œuvres de Maupassant ? _____
7. Eluard n'a écrit que de la poésie. _____
8. Nina lit avec passion ce roman policier. _____

LES PRIX LITTÉRAIRES

- La **rentrée littéraire** correspond à la rentrée des classes, tandis que la **saison des prix littéraires** se passe en novembre.
- L'Académie Goncourt, par exemple, **décerne** = **remet un prix** à un écrivain. La **remise d'un prix littéraire** constitue un événement fort médiatisé. **Le/la lauréat(e) reçoit / obtient / a eu** un prix. Vous avez lu « **le dernier Goncourt** » ?

Remarque. Il existe de très nombreux prix littéraires en France, mais les plus connus sont le (prix) Goncourt, le (prix) Renaudot, le (prix) Femina, le (prix) Médicis...

PARLER D'UN LIVRE

- Qu'est-ce que tu lis, en ce moment ?
– Je lis la **biographie romancée** de Louis XIV. C'est **passionnant** ! De plus, c'est **bien écrit**, par un **grand biographe**.
- **Il est comment, ce roman** ?
– Je le trouve **émouvant**, même **bouleversant**. L'auteur **raconte l'histoire** d'une jeune femme qui survit à une guerre. C'est **une histoire vraie**, paraît-il.
– Moi, je trouve ce livre **ennuyeux à mourir**. L'**intrigue ne tient pas debout**, elle n'est pas **vraisemblable**. De plus, c'est **mal écrit**, le **style** est trop **lourd**.
- Salomé aime bien lire des livres **légers**, pour se distraire, mais son mari pense que ce sont **des romans à l'eau de rose** !
- Dans *Bel-Ami* de Maupassant, l'**action se passe** = **se situe** = **se déroule** principalement à Paris. Le **personnage principal** = le **héros** (l'**héroïne**) est un homme qui utilise les femmes pour monter socialement. L'auteur **décrit** = **évoque** le **milieu** des journalistes du XIX^e siècle. Il **traite le sujet** de l'ambition sociale. Ce thème est important **chez** Maupassant, qui **a influencé ses successeurs** : ces derniers **empruntent des traits**, et parfois même **imitent** son style.

QUELQUES EXPRESSIONS IMAGÉES

- Ce n'est pas vrai, tu n'es jamais allé au Mexique, **ne me raconte pas d'histoires** !
- Ce projet **ne rime à rien**, il n'a aucune logique.
- Ce livre de biologie est passionnant, **il se lit comme un roman**.
- Augustin **fait toujours des histoires**, il crée tout le temps des problèmes.
- J'ai voulu obtenir un visa en deux jours : **quelle histoire** ! **Ça a été toute une histoire** ! (*compliquée*)
- Tu ne peux rien me cacher, je **lis dans tes pensées** !
- **Il faut tourner la page**, oublier le passé et songer à l'avenir.

EXERCICES

1 Choisissez la bonne réponse.

1. Le Clézio a **gagné** / **reçu** le prix Nobel de littérature en 2008.
2. L'action du roman **passé** / **se passe** au XVI^e siècle.
3. Dans cet essai, l'auteur **décrit** / **traite** un sujet important.
4. Il s'agit d'une **intrigue** / **histoire** vraie.
5. Cet ouvrage se lit comme un **livre** / **roman**.
6. Ce grand écrivain a **influencé** / **emprunté** ses successeurs.

2 Complétez.



Au XVII^e siècle, Cyrano, intelligent, intrépide, doué pour la poésie, mais laid, aime sa belle cousine Roxane. Celle-ci, au contraire, est amoureuse de Christian, bel homme courageux, mais dépourvu de conversation...
Le plus célèbre texte d'Edmond Rostand, écrit dans le style d'une pièce du XVII^e siècle...

1. *Cyrano de Bergerac* est _____ du livre.
2. Edmond Rostand est _____ du livre.
3. Il ne s'agit pas d'un roman, mais d'une _____.
4. L'histoire _____ au XVII^e siècle.
5. Le livre _____ en 1897.
6. Le _____ de l'histoire est Cyrano.
7. Ce texte est un _____ de la littérature française.
8. L'auteur _____ le style des écrivains du XVII^e siècle.

3 Quelle expression imagée pourrait correspondre aux situations suivantes ?

1. Julie et Denise s'étaient disputées, mais maintenant, tout va bien, elles ont oublié. _____
2. C'est absurde de publier ce texte qui n'a aucun intérêt. _____
3. Ce manuel de philosophie se lit très facilement et agréablement. _____
4. Ce n'est pas vrai, tu n'es pas allé à l'école aujourd'hui ! _____
5. Ce client est très difficile, il proteste à la moindre occasion. _____

4 À vous !

1. Dans votre pays, existe-t-il des bouquinistes ? Les fréquentez-vous ? Pourquoi ?
2. Quels sont les principaux prix littéraires de votre pays ? Quel rôle jouent-ils dans le succès d'un livre ?
3. Quel est votre rapport à la lecture ? Qu'aimez-vous lire ? Pourquoi ?
4. Parlez d'un livre qui vous a particulièrement marqué (en bien ou en mal).