

LE PASSÉ SIMPLE

Formation et caractéristiques

Il est formé selon trois types (voir tableau des conjugaisons page 186).

type PARLER	type DIRE	type CROIRE
[e] et [a]	[i]	[y]
je parl-ai	je d-îs	je cr-us
tu parl-as	tu d-îs	tu cr-us
il	il	il
elle parl-a	elle d-ît	elle cr-ut
on	on	on
nous parl-âmes	nous d-îmes	nous cr-ûmes
vous parl-âtes	vous d-îtes	vous cr-ûtes
ils parl-èrent	ils d-îrent	ils cr-urent
elles	elles	elles

ÊTRE		AVOIR	
je fus	nous fûmes	j'eus [y]	nous eûmes
tu fus	vous fûtes	tu eus [y]	vous eûtes
il	ils furent	il	ils eurent
elle fut	elles	elle eut [y]	elles
on		on	

Il indique une action ponctuelle dans le passé, précisée ou pouvant être précisée.

Il mourut le 17 janvier 1902.

Elle s'en alla très tôt ce jour-là.

Une action exprimée par le passé simple est pensée comme n'ayant aucun rapport avec le présent.



Il existe surtout à l'écrit. Il est utilisé dans les textes littéraires, historiques, les biographies et certains journaux.

Elle éteignit la lampe, tira l'épais rideau de velours bleu et monta dans sa chambre où elle lut pendant une partie de la nuit.

Il fut élu en 1947 et démissionna deux ans plus tard.

Il naquit à Bordeaux en 1625 et fut éduqué au lycée de Bordeaux.

Dans un récit au passé, il est utilisé avec l'imparfait. L'imparfait sert à décrire et le passé simple est le temps des actions :

D'un air enjoué il se présenta à tous les invités qui étaient dans le salon.

EXERCICES

1. Récrivez cette biographie de Molière en utilisant le passé simple quand c'est possible et en mettant les autres verbes à l'imparfait.

Molière naît en 1622. C'est le fils d'un riche commerçant parisien. De 1636 à 1642, il fait de bonnes études au collège de Clermont à Paris, puis il apprend le droit à Orléans.

Il est tout d'abord attiré par la philosophie mais c'est surtout un passionné de théâtre. En 1643, il décide de pratiquer cet art; cette expérience ne dure pas. Molière est mis en prison pour dettes.

Mais il ne se décourage pas. Il commence à écrire des pièces.

En 1658, il s'installe à Paris. Dans ses pièces, il critique les nobles et les bourgeois. Cela lui vaut beaucoup d'ennemis.

En 1664, il combat l'hypocrisie religieuse dans *Tartuffe*. La pièce est aussitôt interdite.

Des problèmes de famille et de santé rendent la fin de sa vie difficile. *L'Avare*, *Les Femmes savantes*, *Le Malade imaginaire* sont ses derniers succès. Il meurt le 17 février 1673 pendant la quatrième représentation de cette dernière pièce.

2. Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le Radeau de La Méduse

Le 2 juillet 1816, une frégate royale, *La Méduse*, (*s'échouer*) \_\_\_\_\_ au large du Sénégal. Le gouvernement (*interdire*) \_\_\_\_\_ le récit des quinze survivants recueillis par un navire après treize jours de dérive. Ceux-ci (*mettre*) \_\_\_\_\_ en cause l'attitude des officiers qui avaient abandonné 149 marins et soldats sur un radeau après avoir embarqué sur des chaloupes.

Géricault (*semparer*) \_\_\_\_\_ de cette affaire pour en faire un tableau auquel il (*donner*) \_\_\_\_\_ une signification politique : il (*vouloir*) \_\_\_\_\_ symboliser dans sa toile « le drame d'une génération sans guide ».

3. Vous avez traversé l'Atlantique à la voile, en solitaire. Vous écrivez votre journal de bord en utilisant le passé simple.

- La première journée \_\_\_\_\_
- Le lendemain \_\_\_\_\_
- Pendant la semaine qui suivit \_\_\_\_\_
- Le dixième jour \_\_\_\_\_
- Trois jours durant \_\_\_\_\_
- Toutes ces nuits-là \_\_\_\_\_
- Un matin, au lever du jour \_\_\_\_\_

- Il peut exprimer la demande dédaignée, très polie (encore plus polie qu'avec un imparfait)
- Pardon, monsieur, excusez-moi de vous déranger. J'étais juste venue(e) vous demander si vous pouviez m'aider.**

### Formation

- C'est un temps composé : auxiliaire **avoir** ou **être** à l'imparfait + participe passé.
- Avant, dès qu'il avait dîné, il allait se coucher.**

### Le passé simple

#### Valeurs : le temps du récit

C'est un temps que l'on réserve à l'écrit. Il n'existe plus guère à l'oral, sauf dans l'écrit oralisé (les contes de fées par exemple ou à la radio).

Mais attention : le passé simple ne tend pas à disparaître (comme on l'entend parfois), il reste très fréquent à l'écrit (dans la littérature, dans les journaux, etc.).

Comme le passé composé, le passé simple présente un fait, un événement ou une action comme terminés dans le passé. Mais dans le cas du passé simple, le fait est totalement coupé du moment de l'énonciation.

Le locuteur s'efface devant son récit et considère les événements qu'il raconte comme vus du dehors.

Il est donc normal qu'avec le passé simple, on rencontre surtout les 3<sup>e</sup> personnes du singulier et du pluriel.

**Le 14 juillet 1789, le peuple de Paris s'empara de la Bastille. Les quelques prisonniers qui y étaient enfermés sortirent sous les applaudissements de la foule.**

On l'emploie le plus souvent pour présenter une série d'actions qui constituent une « histoire ». On emploiera donc le passé simple essentiellement dans les récits (historiques, par exemple) ou dans les contes.

### Formation

Les formes du passé simple sont assez complexes. (En cas de doute, vérifiez dans vos tableaux de conjugaison p. 332.) Il existe quatre types de terminaisons.

- ai -âmes

-as -âtes  
-a -èrent

Tous les verbes du premier groupe (en -er) **marcher** → il **marcha**

- Ils marchèrent longtemps puis arrivèrent dans un château.**
- Le roi, les salua, leur donna à dîner, puis leur demanda ce qu'ils voulaient.**

- is -îmes  
-is -îtes  
-it -irent

Presque tous les verbes en -ir + d'autres verbes avec participe passé en -i (comme **lire** ou **suivre**)  
**finir** → fini → il **finit**  
+ **prendre, attendre, entendre, craindre, répondre, faire, mettre, dire, voir...**

- Il **entendit un bruit, ouvrit la porte mais ne vit rien.**
- Il **finit par rentrer.**

à un verbe très irrégulier : **naître**

je **naquis** nous **naquîmes**  
tu **naquis** vous **naquîtes**  
il **naquit** ils **naquirent**

- us -ûmes  
-us -ûtes  
-ut -urent

La plupart des verbes en -oir ou -oire + d'autres verbes avec participe passé en -u (comme **paraître** ou **lire**)

- Dès que les **journalistes parurent**, il ne **put** contenir son impatience : il **courut les acheter et les lut** en chemin.

à un verbe très irrégulier : **vivre**

je **vécus** nous **vécûmes**  
tu **vécus** vous **vécûtes**  
il **vécut** ils **vécurent**

- ins -înmes  
-ins -înmes  
-irent -îrent

Deux verbes seulement (et leurs composés) dans cette catégorie : **venir** et **tenir**

- Ils **vinrent** tous vers dix heures et **tinrent** conseil toute la nuit.

## POUR ALLER PLUS LOIN

### Le passé antérieur

C'est l'accompli du passé simple, le « passé du passé simple ». Comme lui, c'est un temps utilisé seulement à l'écrit, en français soutenu.

Il est utilisé uniquement dans les subordonnées de temps et exprime une action antérieure à une autre action qui, elle, est exprimée au passé simple. Il se construit avec l'auxiliaire **être** ou **avoir** au passé simple + participe passé.

- Dès qu'il **eut compris** le danger, il **frissonna** de peur.
- Quand ses parents **furent partis**, Fabrice **alluma** la télévision.