

3 Réunissez les deux phrases à l'aide du pronom relatif *dont*.

1. Apporte-moi l'outil ; j'ai besoin de cet outil.

2. Je te prêterai le livre ; tout le monde en parle.

3. Le directeur aimerait voir le dossier ; tu t'occupes de ce dossier.

4. Ce sont des sujets ; mes parents n'en discutent jamais.

5. Il a rencontré son nouveau collègue ; il se méfie de ce collègue.

Note: /5 points

4 Complétez les phrases avec *dont*, *qui* ou *que/qu'*.

1. Ce peintre, _____ j'ai oublié le nom, a peint cette montagne à diverses saisons.

2. Le tableau, _____ elle admirait, valait 3 000 euros.

3. Les galeries d'art _____ se trouvent rue de Seine sont nombreuses.

4. J'ai vu l'exposition de peinture _____ vous m'avez recommandée.

5. C'est le genre d'aquarelle _____ il raffole.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points

5 Réécrivez ces phrases en utilisant *où*.

1. Le Val de Loire est une région ; on peut y voir de nombreux châteaux et déguster de bons vins.

2. J'ai vu la Côte d'Azur un jour ; il neigeait ce jour-là.

3. La France est un pays ; la gastronomie occupe une place importante dans ce pays.

4. Nous avons visité Paris une année ; les transports publics étaient en grève cette année-là.

5. Nous arrivons dans le quartier ; j'aimais m'y promener.

Note: /5 points

6 Soulignez ce qui convient.

1. Voici le lieu – d'où – où – qu' – il a caché la victime.

2. Montrez-moi l'arme – que – dont – où – le criminel s'est servi.

3. C'est bien l'endroit – que – qui – d'où – vous avez vu l'assassin ?

4. Voici le témoin – qui – d'où – qu' – a appelé la police.

5. J'ai oublié le nom de la rue – où – d'où – par où – le meurtrier est passé.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points