

## **SLAVICA REVALENSIA**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

И. З. Белобровцева (Таллинн)

Н. А. Богомолов (Москва)

Майкл Вахтель (Принстон)

С. И. Гиндин (Москва)

А. А. Гиппиус (Москва)

Петер Гржибек (Грац)

Димитр Кенанов (Велико-Тырново)

И. П. Кюльмоя (Тарту)

Г. А. Левинтон (С.-Петербург)

М. Ю. Лотман (Таллинн / Тарту)

Н. Г. Охотин (С.-Петербург)

Е. А. Погосян (Эдмонтон)

Ф. Б. Поляков (Вена)

Эндрю Рейнольдс (Мэдисон)

Е. Н. Ремчукова (Москва)

Т. В. Скулачева (Москва)

Л. С. Флейшман (Стэнфорд)

Т. В. Цивьян (Москва)

Таллиннский университет

# SLAVICA REVALENSIA VI

Издательство Таллиннского университета  
Таллинн 2019



PERIODICA Universitatis Tallinnensis

Slavica Revalensia. Vol. VI

Редактор: Григорий Утгоф

Корректоры: Дарья Дорвинг, Антон Кюналь

В оформлении обложки использована картина  
Галины Петровой-Джяукштене „Moterys, valančios žuvī” (1969).  
Вильнюс. Национальная художественная галерея

Авторское право © Авторы статей, 2019

Авторское право © Издательство Таллиннского университета, 2019

ISSN 2346-5824 (print)

ISSN 2504-7531 (online)

TLÜ Kirjastus

Narva mnt 25

10120 Tallinn

[www.tlupress.ee](http://www.tlupress.ee)

Отпечатано в типографии Grano Digital

# СОДЕРЖАНИЕ

## ИССЛЕДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

I

**А. А. Долинин** (Мэдисон / С.-Петербург). Набоков и советская литература («Приглашение на казнь»)..... 9

**Е. А. Яблоков** (Москва). «Существо дотоле невиданное...»: Рассказ «Уля» и оптическая тема в творчестве Андрея Платонова ..... 45

II

**А. Ю. Балакин** (С.-Петербург). «Я бережлив... от непривычки к деньгам»: Финансовый аспект командировки И. А. Гончарова на фрегате «Паллада»..... 99

**Л. И. Соболев** (Москва). Одно письмо П. А. Вяземского ..... 121

**А. Л. Соболев** (Москва). «Вечер мерцаний» ..... 126

**О. Р. Демидова** (С.-Петербург). Сохранить свое, не пренебрегая чужим: Культурные коды детской литературы эмиграции ..... 160

**Р. Д. Тименчик** (Иерусалим). Из Именного указателя к «Записным книжкам» Ахматовой ..... 179

III

**Б. В. Орехов** (Москва). Лексика как классифицирующий признак современной поэзии ..... 251

## КРИТИКА

<b>Henryk Baran</b> (Albany, NY). Explorations in the Avantgarde. Review of: Георгий Левинтон. «Статьи о поэзии русского авангарда» .....	277
---	-----

## БИБЛИОГРАФИЯ

Указатель содержания журнала „Slavica Revalensia” за 2014–2018 гг. ....	293
--	-----

## IN MEMORIAM: PETER GRZYBEK

Петер Гржибек (2 ноября 1957 – 29 мая 2019) .....	307
---	-----

Abstracts.....	311
----------------	-----

Kokkuvõtted .....	316
-------------------	-----

Авторы этого выпуска .....	321
----------------------------	-----

Авторам будущих выпусков.....	324
-------------------------------	-----