



koostöös Balti filmi, meedia, kunstide ja kommunikatsiooni instituudiga

2018/19

Maht

Õppevorm

Sihtgrupp

Eesmärk

Eeldus

Õpitulemused

Koolituse läbinud õppija

RISTMEEDIA FILMIS JA TELEVISIOONIS

Moodul samanimelisest bakalaureuseõppekavast

22 EAP

päevaõpe

loojutustamise formaatidest, tehnikatest ja tuleviku meediakeskkondadest huvitatud.

kujundada arusaam tuleviku meediakeskkondade käsitlusest ja seostest loojutustamise erinevate formaatidega; tutvuda loovprojektide rakendamise võimalustega.

keskharidus

on saanud ülevaate ristmeedia ja transmeedia meetoditest, loovlahendustest ning nende rakendamise võimalustest loojutustamisel;

tunneb meedia sisu loomise ja loojutustuse põhialuseid
suudab tulemuslikult osaleda nii meeskonnatöös ja vajadusel meeskonda juhtida kui ka töötada iseseisvalt

| KOOD | AINE | ÕPPEJÕUD | MAHT | SEMESTER |
|------------|--|-----------------------|-------|----------|
| BFM6133.FK | Sissejuhatus ristmeediasse | Alessandro Nani | 4 EAP | Sügis |
| BFR6028.FK | Loovkirjutamine | Michael Keerdo-Dawson | 4 EAP | Sügis |
| BFM6154.FK | Loov mõtlemine | Pauline Heidmets | 4EAP | Sügis |
| BFR6026.FK | Transmeedia projekti arendus | Alessandro Nani | 6 EAP | Kevad |
| BFM6123.FK | Dramaturgia alused | Michael Keerdo-Dawson | 4 EAP | Kevad |

Hind kokku 1562 eurot (1 EAP on 71 eurot)

Küsi lisa või registreeri

www.tlu.ee/aastaylikoolis

Marge Kõrvits | 6409 139 | avatudope@tlu.ee