Koreograafia BA 2020 nominaalne plaan, 240 EAP

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Üleülikoolilised ained (18 EAP)** | **EAP** | **S20** | **K21** | **S21** | **K22** | **S22** | **K23** | **S23** | **K24** |
|  |  | **KOHUSTUSLIKUD AINED 18 EAP** |
| FKI6002.FK | Õppimine kommunikatsiooni- jaloomevaldkonnas I | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| FKI6003.FK | Õppimine kommunikatsiooni- jaloomevaldkonnas II | 2 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| PSP6066.LT | Üld- ja sotsiaalpsühholoogia | 6 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| YID6001 | ELU-Erialasid Lõimiv Uuendus | 6 |  |  |  |  |  |  | X |  |
|  |  | **ERIALANE VÕÕRKEEL 6 EAP** |
|  |  |  |
| LCE6511.HT | Erialane inglise keel I | 6 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| LCE6412.HT | Erialane inglise keel II | 6 |  | X |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **KOREOGRAAFIA ALUSÕPE 90 EAP** |
| HIF6324.HT | Esteetika | 6 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6190.FK | Ballett I | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6191.FK | Ballett II | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6192.FK | Ballett III | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6254.FK | Funktsionaalse treeningu alused | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6255.FK | Funktsionaalne treening kummilindiga | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6256.FK | Liigutusuurimus ja improvisatsioon | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6257.FK | Kaasaegsed tantsutehnikad I | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6258.FK | Kaasaegsed tantsutehnikad II | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6259.FK | Kaasaegsed tantsutehnikad III | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6261.FK | Pärimuspõhine improvisatsioon tantsus ja muusikas | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6262.FK | Tantsukompositsioon grupikoreograafias | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6263.FK | Dramaturgia alused ja kompositsioon | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6264.FK | Eesti rahvatantsu põhiliikumised | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6265.FK | Eesti rahvatantsukompositsioon | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6266.FK | Praktiline pärimustants ja muusika | 4 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6267.FK | Tantsija praktika lavastusprotsessis | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6268.FK | Balletiajalugu | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6269.FK | Tantsimise ajalugu I | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6270.FK | Tantsimise ajalugu II | 3 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| KUC6271.FK | Modern-ja nüüdistantsuajalugu | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6286.FK | Autoritants I | 3 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| KUC6287.FK | Autoritants II | 3 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6289.FK | Tantsupärimuse kogumine ja säilitamine | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KUC6290.FK | Tantsukompositsiooni alused | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| TST6024.LT | Anatoomia | 4 | X |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **KOREOGRAAFIA SÜVAÕPE 74 EAP** |
| KUA6725.FK | 20.-21. sajandi kunsti ja muusika ajalugu | 8 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUA6726.FK | Loovprojekti juhtimine | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6117.FK | Repertuaariklass | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6193.FK | Ballett IV | 4 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6260.FK | Kaasaegsed tantsutehnikad IV | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6272.FK | Lavastuspraktika | 3 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6273.FK | Tantsu-uurimise alused | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6274.FK | Seminaritöö | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6275.FK | Tantsudidaktika ja vaatluspraktika | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6276.FK | Repetiitortöö alused | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6277.FK | Tantsutehnikate eriseminar | 3 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| KUC6279.FK | Heli, Valgus ja teised tehnoloogiad tantsukompositsioonis | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6280.FK | Tantsukompositsioon kaamerale | 3 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KUC6281.FK | Lõputöö ettevalmistus | 5 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6285.FK | Õpetamispraktika | 4 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6291.FK | Ballett V | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| PSP6010.LT | Arengupsühholoogia | 5 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| PSP6021.LT | Pedagoogiline psühholoogia | 4 |  |  |  |  |  | X |  |  |
|  |  | **VALIKAINED (24 EAP)** |
| HIK6082.HT | Kriitiline mõtlemine | 6 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| HIK6332.HT | Semiootika | 6 |  |  | X |  |  |  |  |  |
| HIK6334.HT | Populaarkultuuri teooriad | 6 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| IFI6206.DT | Digipädevuste baaskursus | 3 | X |  |  |  |  |  |  |  |
| KAN6085.HR | Õppimine nooruki- ja täiskasvanueas | 6 |  |  |  |  | X |  |  |  |
| KOK6063.FK | Kultuuridevaheline kommunikatsioon | 4 |  |  |  |  |  |  |  | X |
| KUA6739.FK | Audiovisuaalne loojutustus | 4 |  |  |  | X |  |  |  |  |
| KUC6283.FK | Tantsufilm | 3 |  |  |  |  |  | X |  |  |
| KUC6284.FK | Funktsionaalne treening edasijõudnutele | 3 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUC6295.FK | Ballett VI | 4 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| KUT6102.LT | Toitumise alused | 4 |  | X |  |  |  |  |  |  |
| TSK6119.LT | Kinesioloogia uurimistöö seminar | 5 |  |  |  |  |  |  | X |  |
| **VABAAINED 6 EAP** |
| **BAKALAUREUSETÖÖ 12 EAP** |