Seminaritööde kaitsmise juhend

1. Üliõpilane valib seminaritöö eeldusaine Teadusliku uurimistöö alused raames uurimistöö teema ja juhendava õppejõu.
2. Soovitav on ühendada seminaritöö ja bakalaureusetöö valdkonnad.
3. Seminaritööde teemasid tutvustatakse teemade eelkaitsmisel (oktoobris), kus viibivad üliõpilane ja juhendaja, kes peab olema kursis töö kirjutamise protsessiga.
4. Soovitav seminaritöö pikkus on 15-20 lehekülge.
5. Seminaritöö kirjutamise ja kaitsmise keel on eesti keel.
6. Valmis seminaritöö peab olema „kunstihariduse osakonda“ esitatud nii paberkandjal kui PDF formaadis vähemalt 7 päeva enne kaitsmist.
7. Hiljemalt 1 nädal enne kaitsmist peab üliõpilane koostöös juhendajaga valima retsensendi.
8. Retsensioon seminaritööle esitatakse kirjalikult.
9. Enne kaitsmist on seminaritööd lugenud vähemalt 3 inimest – juhendaja, retsensent ning üks osakonna õppejõududest.
10. Seminaritööde kaitsmise komisjoni kuulub vähemalt 3 inimest (bakalaureuse õppekava juht, kunstiajaloo dotsent ja 2 osakonna õppejõudu).
11. Juhendavad õppejõud peavad kaitsmisel osalema.