

Таллиннский университет
Институт гуманитарных наук
Tallinn University
School of Humanities

**КУЛЬТУРА РУССКОЙ ДИАСПОРЫ:
ЭМИГРАНТСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ «СОВЕТСКОГО» – СОВЕТСКОЕ
ВОСПРИЯТИЕ «ЭМИГРАНТСКОГО» («СВОЕ»? «ДРУГОЕ»? «ЧУЖОЕ»?
«ВРАЖЕСКОЕ / ВРАЖДЕБНОЕ»?)**

**CULTURE OF THE RUSSIAN DIASPORA: HOW DID ÉMIGRÉS PERCEIVE
THE SOVIETS? HOW DID THE SOVIETS PERCEIVE ÉMIGRÉS?**

Программа международного научного семинара
3–5 октября 2018
Conference program
October 3 to October 5, 2018

Seminari rahastab Euroopa Regionaalarengu Fond
The seminar is supported by the
European Regional Development Fund.



Euroopa Liit
Euroopa
Regionaalarengu Fond



Eesti
tuleviku heaks

3 октября (среда)
Wednesday, October 3

9.30. Регистрация участников / Registration
Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

9.50. Открытие семинара / Opening address
Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Пленарное заседание / Keynote Speakers
Председатели / Chair: И. Белобровцева, М. Шрубца

10.15.-11.00. Карл Шлёгель (Берлин). Bringing together Diasporas of the 20th Century: The Refuges and Émigrés after 1917 from the Russian Empire, and from Central Europe after 1933.

11.00.-11.45. Андрей Шипилов (Воронеж). От сословного к национальному: Русская классическая литература в контексте динамики оппозиций «высшие – низшие» и «свои – чужие».

Обсуждение пленарных докладов.

12.00-13.00. Кофейная пауза (Uus-Sadama 5, Mare maja atrium, 3-й этаж)/ Coffee break (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

Секционное заседание

Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Председатели/ Chair: С. Доценко, В. Беспрозванный

13.00. Георгий Левинтон (С.-Петербург). Кто такой эмигрант? Эмигрант в советском (подсоветском/антисоветском) восприятии.

13.30. Александр Долинин (Мэдисон-С.-Петербург). Поэт в тюрьме: «Приглашение на казнь» как полемика с «Кюхлей» Ю. Тынянова.

14.00. Григорий Утгоф (Таллинн). «Those that “Remain”»: К проблеме «Набоков и советская литература».

14.30. Сергей Кибальник (С.-Петербург). «Другой» и «чужой» в художественных мирах Набокова и Достоевского: (На материале романа “The Real Life of Sebastian Knight”).

15.00.-16.00. Обед (Uus-Sadama 5, Mare maja atrium, 3-й этаж)/ Lunch break (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

Секционное заседание

Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Председатели/ Chair: Г. Утгоф, А. Долинин

16.00. Дмитрий Николаев (Москва). Враг моего врага – мой друг: Сатира как объединяющий фактор в русской литературе 1920-х годов.

16.30. Anneli Mihkelev (Tallinn). The Grotesque, War and Enemies in August Gailit’s Literary Works.

17.00. Anneli Kõvamees (Tallinn). Foreigners Abroad: Travelogues by Estonian Exile Authors.

18.00. Презентация книги А. Пономарева «Архитектор-художник Александр Владовский» (дворец Кадриорг)/ Reception at Kadriorg Palace

**4 октября (четверг)
Thursday, October 4**

Секционное заседание

Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Председатели/ Chair: С. Кибальник, Д. Николаев

10.00. Леонид Большухин (Н. Новгород). В. Маяковский и Вал. Горянский: К вопросу о творческом диалоге.

10.30. Павел Лавринец (Вильнюс). «Свой» Есенин, «чужой» Маяковский на виленской почве.

11.00. Антон Бакунцев (Москва). Смерть А. А. Блока и ее отражение в эмигрантской печати.

11.30. Ольга Демидова (С.-Петербург). Отчужденное «свое»: Георгий Адамович о ранней советской литературе.

Секционное заседание

Narva mnt. 29, S-240

Председатели/ Chair: Л. Большухин, Э. Васильева

10.00. Екатерина Денисова (Новосибирск). Поэтика цикла «Стамбул» из сборника рассказов Тэффи «Стамбул и солнце» (1921).

10.30. Микела Вендитти (Неаполь). Восприятие «советского» в книге Г. Газданова «На французской земле» (1946, 1995).

11.00. Таня Чеботарев (Нью-Йорк). Alexei Remizov in Exile or How to Become the Master of a Calligraphic Symphony.

11.30. Сергей Доценко (Таллинн). ОБЕЗВЕЛВОЛПАЛ А. М. Ремизова как модель внутренней эмиграции.

12.00.-12.30. Кофейная пауза (Uus-Sadama 5, Mare maja aatrium, 3-й этаж) / Coffee break (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

Секционное заседание

Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Председатели/ Chair: А. Данилевский, Е. Рогачевская

12.30. Екатерина Андреева (Оксфорд). Из архива Н. Е. Андреева: Письма С. А. Левицкого (1949–1981).

13.00. Андрей Рогачевский (Тромсё). К биобиблиографии Н. Е. Андреева (британский период): Новые разыскания.

13.30. Лариса Шишкевич (Таллинн). Гимназические годы Н. Е. Андреева.

14.00. Ирина Белобровцева (Таллинн). Николай Андреев как рецензент «Вестника Союза русских просветительных и благотворительных обществ в Эстонии» (1931–1934).

14.30. Аврил Пайман (Дарем). Воспоминания о Н. Е. Андрееве.

15.00.-16.00. Обед (Uus-Sadama 5, Mare maja aatrium, 3-й этаж) / Lunch break (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

Секционное заседание

Uus-Sadama 5, Tallinna saal, M-218

Председатели/ Chair: А. Рогачевский, П. Лавринец

16.00. Полина Поберезкина (Киев). Португалия в русской поэзии XX в.

16.30. Екатерина Рогачевская (Лондон). Приходно-расходная книга российских писателей-эмигрантов межвоенного периода: (Франция, элитный дивизион).

17.00. Екатерина Романова (Киев). «Русское» и «советское» в публицистике украинской эмиграции 1920–1930-х годов.

Секционное заседание

Narva mnt. 29, S-240

Председатели/ Chair: А. Меймре, Т. Чеботарева

16.00. Наталья Михаленко (Москва). Религиозно-философский дискурс в печати эмиграции: На примере журнала «Перезвоны» (Рига).

16.30. Наталья Ликвинцева (Москва). Советская Россия в раннеэмигрантских дневниках П. Е. Ковалевского.

17.00. Элина Васильева (Даугавпилс). Еврей как *чужой* в литературе латышских писателей-эмигрантов.

5 октября (пятница)

Friday, October 5

Секционное заседание

Narva mnt. 29, A-325

Председатели/ Chair: С. Доценко, Б. Равдин

10.00. Анастасия Горобец (Вена). «Чужая» родина в московских дневниках Антонина Ладинского.

10.30. Манфред Шрубба (Милан). «Пьеса сменовеховская. Запретить»: О комедии Т. Майской «Россия № 2».

11.00. Светлана Руссова (Берлин). Внутренняя эмиграция: Нонконформистский тип автора.

11.30. Марин Лаак, Айя Саакова (Тарту). Прибалтийская диаспора и советская литература: О роли Ивара Иваска в журнале *World Literature Today* (Оклахома).

Секционное заседание

Narva mnt. 29, S-240

Председатели/ Chair: Р. Войтехович, Ю. Сидяков

10.00. Александр Данилевский (Таллинн). О «присвоении» Н. И. Махно ревельскими эмигрантскими «Последними известиями» (1920).

10.30. Патриция Деотто (Триест-Милан). «Дело Кравченко» глазами Н. Н. Берберовой.

11.00. Вадим Беспрозванный (Анн-Арбор). «ТрухOPERЛый бабаТя»: Александр Яблоновский как литературный критик.

11.30. Андрей Пономарев (Москва). Архитектор-художник Александр Игнатъевич Владовский (1876–1950).

12.00.-12.30. Кофейная пауза (Uus-Sadama 5, Mare maja aatrium, 3-й этаж) / Coffee break (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

Секционное заседание

Narva mnt. 29, A-325

Председатели/ Chair: А. Рубцова, Н. Ликвинцева

12.30. Юрий Сидяков (Рига). Искусство и политика: О гастролях Хора донских казаков С. Жарова в Риге в 1928 г.

13.00. Борис Равдин (Рига). К эпизоду из истории русско-поднемецкой печати (1941-1945 гг.)

13.30. Роман Войтехович, Ирина Сяэск (Тарту). О советском и немецком в поэзии Б. Тагго-Новосадова: (По материалам архива П. Ф. Беликова).

14.00. Галина Пономарева (Тарту–Таллинн). Советские люди в Эстонии (1939-1941).

15.00.-16.00. Обед / Lunch break.

Секционное заседание

Narva mnt. 29, A-325

Председатели/ Chair: Д. Дорвинг, Г. Пономарева

16.00. Наталия Чуйкина (Таллинн). Неисконно русская речь в романе А. Чернявского-Черниговского «Семь лун блаженной Бригитты».

16.30. Аурика Меймре (Таллинн). Визуальный образ «красной» и «белой» культуры в карикатуре Эстонии межвоенного периода.

17.00. Антония Наэль, Анна Рубцова (Таллинн). Еврейские предприниматели Эстонии в 1930-е годы и ссылка на остров Кихну: История одного уголовного дела.

17. 30. Инна Адамсон (Таллинн). Следы «эстонского» русского языка в текстах.

18.00. Подведение итогов семинара.

Фуршет (Uus-Sadama 5, Mare maja aatrium, 3-й этаж)/ Reception at Tallinn University (5 Uus-Sadama St, Atrium, 2nd floor).

6 октября 2018 (суббота)

Saturday, October 6

13.00. Экскурсия по Старому городу (от Вирусских ворот).

13.00. Guided tour to the Old Town (from Viru Gate).